



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

PG

3300

S6

1821

41

102266 43

Aug.



**STANFORD
UNIVERSITY
LIBRARIES**



1. 11

1. 11

1

1. 11

1. 11

Slovo o polku Igorově.

СЛОВО
О ПЛКУ ИГОРЕВѢ.

SLOVO
O PLKU IGOREVIE.

SLOVIANOM
LATINSKAGO PISMA.
Vierno v podlinnom jazycie, s českym
i nemeckym prevodom.

Izdano
VIAČESLAVOM HANKOJU.

V PRAZIE,
INDIVENIEM IZDATELEVYM.

1821

ECB

PG 3300

S6

1821

J E G O

VYSOKOPREPODOBIJU

J O S E F U

DOBROVSKOMU,

ČLENU MNOGYH UČENYH OBČESTV,

SLOVIANSTVA

PATRIARHU.

OFFICE OF THE
DIRECTOR OF THE
BUREAU OF THE
CENSUS

U. S. DEPT. OF
COMMERCE

WASHINGTON, D. C.

ATTENTION

MAIL ROOM

PŘEDMLUVA.

Tato hrdinská píseň gest z nejstarších pamětí literatury Ruské (ku konci XII. věku), kteráž hrabě Aleksij Mussin-Puškin leta 1795 našel a 1800 w Moskwě i s přeložením vydal. Echo Wznešenost Vice-Admiral Šiškow, vyložil a přeložil gi l. 1805. S nowo-ruským gazykem. Iwan Siraakow uwedl gi w stichy (wersy) St. Petrb. 1803. 8., Aleksandr Palicjn w Charkowě 1807. 8., N. Jazwický St. Petrb. 1812. 8., gakož i Iwan Lewitský St. Petrb. 1813. 8. staro-ruskau měnau. Poslednj wydánj gest Jakobem Požarským (St. Petrb. 1819. 4.), genž gi znova přeložil i vyložil, a přeloženj Mussin-Puškinowo, i wyloženj Šiškowu proti swému postavil. Německým gazykem wyslo prwnj přeloženj w Rize 1805, druhé pak w Praze 1811 Josefem Mullerem.

Giž 1808 přeložil píseň tuto Prof. J. Jungmann a parďgi Rožnay (we wersjch) w gazyk česky, přeloženj ta ale tiskem newysla; i odwážil sem se w ni sám, a stawjm půwodnj text Slowanům latinského písma utjwagcjm

VIII

naproti českému, neboť se mi w Čechách
 ještě těsno zdálo, pročť rozprostraňu-
 gi se, možnáli, k Wisle a za Dunag!—
 Ohlédaje se na veřejnost tu, držím se
 věrně původnjho spisu, abych staroby-
 losti welebně wáznosti neugal; a že
 Národowé ti ku poznačenj některých
 zwuků, rozdílných sobě písmen užívajj,
 chtěje všem zadosť učiniti, wolil sem
 následujcej:*)

Latinsko - Słowanské	z	z	z	z	z	z	s
	g	ж	ž	ž	x	g	sh
	s	c	s	s	s	sz	f
	g	ш	š	sz	so	sh	sh
	c	ц	c	c	c	cz	z
	q	ч	č	cz	us	ch	zh
h	x	ch	ch	h	h	ch	
Hřecko - Słowanské							
Czecké							
Polské							
Hyrské							
Charwatské							
Krajské							

Ku změkčenj písmen změkčenj schop-
 ných slauzj i bez punktjku (o Hřecko-
 Słowanském ъ): h se. arci uměleci trochu

*) Dle nawrženj Dobrowskéh o w Sta-
 rosłow. Grammatice, která se práv (ky-
 rillskau literau) we Wjlni tiskue. —
 X. O. K o p c z y n s k i w Gram. Pol. War-
 sz. 1817, má z strany ch cos podobného.

rozročilo, mlo byti tak auzké jako h.
 Ozdobnost a rozeznatelnost těchto pro-
 stých tahů, jak pro tisk tak i psaní.
 Slovanští Krasopisci bohdá vytvořili
 zdokonalili.

PRIPOMENUTJE.

Najvechma poradi vas, bratje Prikodunajska,
 pristavio sam ovu pjesmu latinskiem slovi-
 ma, nadajuchise, dajoj chete medju sviem o-
 staliem Slavenima Rimskog reda najbolje
 razumiti. Ovoje jezik praotacah vashih,
 i onsi oni, preseljavajuchise iz bardah sa-
 dashnje Galicie priko Dunaj, josht govorili;
 i akoprem vech u polovini sedme stotine
 godinah brigove Slovinskoga ili Dalmatin-
 skoga mora nadsidili, nishtanemanje ovoje
 (jedan) lipi pomnik jezika i duha dvanaestog
 stoletja, vridan svakog uvaxenja i sravnenja
 ne samo s jezikom vashim sadashnim, ali sa
 sviem slavenskiem odvitnicima. — Iz skri-
 xali svarhu polozenoj vidise, dasu Rusi i
 Serbli u pisanju jamachno srichnili, nego mi
 ostali Slaveni; jerbo sebi moramo nimacskim
 nacinom udili sugubenjem slovah, udili
 rdjavima nadslavacima pomagati. Sveti Ki-
 rill dopunioje garcsku Alfavitu iz koptics-

kog i drugih jezika, zashtobi nama zabranjeno bilo latinsku takoder dopuniti? Shto svakom rodu jesht manjka u. p. Illyrici moglibi izvan spomenutog josht svoje ch (h) francuskim c zlamemati, i tako mjesto noch (ноѣ) prosto. noch pisati. Kako prudnobi bilo, da Slaveni zapadnoj crkvi jedniem slovinu pisahu, poznavaju svaki, akohi i knjiznik ne bio. — Shto najposli jezik mog pripomenutja gleda, nadam se dachu zadovoliti shtiocima svojim, koji pomisle, dasam Cseh nikada u Illyrii ne bivajuchi, i dasam nikog u Pragu ne nashao, koji ovo poragatobio.

О ЯЗЫКУ И РУКОПИСИ.

Языкъ подлѣнина сей пѣснѣ великобѣнъ и крѣпокъ, дѣлаетъ переходъ изъ Славянскаго въ старый Русскій; по тому разознается очевидно не только отъ старшихъ частей священнаго писанія, но и отъ самаго лѣтописца Нестора. Я согласенъ съ Нарамзиномъ что она миряниномъ написана, однакожь не многіе будутъ противорѣчить, что мо-

нашею, то, впрочем, не безобразна. Правда это трудно, въ единственномъ рукописи въ темныя мѣста понять и объяснить, но далеко труднѣе оному, который рукопись сию никогда не утѣрялъ. Я въ подлинникѣ ничего перемѣнить не отважюсь, однакобы думалъ, что въ началѣ можетъ быть должно читать „Не льполи бы башеть” и на изворотъ-лучеть мы попыту быти; вмѣсто „Русныя плыти отступиша, обступиша”, вмѣсто „меча времени, бремены”, и вмѣсто „носишь вась уми, вась уми”.

Ктобы хотѣлъ Царедворскую рукопись Старо-Ческу съ Игоремъ сравнивать, за вѣрно бы нашелъ много сходства, не только въ словныхъ выраженіяхъ, но болѣе того въ самомъ духѣ древности и мышленія, какъ и т. заключеніе героической пѣсни Олдриха

XII

и Болеславъ со заключеніемъ Игоря со-
всѣмъ сходно.

Въ прочемъ не могу довольно уди-
вляться, за чѣмъ почти всѣ Рускіе пере-
водчики всякое лингвистическое рѣченіе въ
развличную прозу протавили, манъ
естьлибъ Россіяне краснорѣчія лингвистиче-
скаго сегодня уже способны не были!

CORRECTUR.

*Seite 65, 3 Glebowna statt Flebowna —
65, 5 Jaroslaws statt Jaroslams — 65, 9
Zwietracht statt Zmietracht — 69, 9 Seh-
sprüche statt Shersprüche — 72, 6 unbe-
kanten statt unbekanntan 73, 21 goldnen statt
goldne — 80, 18 Swätslawlitschen statt
Swätslamilitschen.*

TRESC TEY PIESNI.

(Z niedostatku Polskiego pisma.)

Igorz Swiatoslawicz, ksionze Siewero-Nowogrodski, spóiwszy sie ze trzemi sobie pokrewnymi ksionzaty, wiongl r. 1185 ze swoimi i ich woyskami przeciwko Tatarskim ordam Polowieckim, nie dalonc tego wiadomosc ani Wielkiemu Ksionzenciu Kijewskiemu, anize nie czekał powszechney wyprawy przeciwko glownemu nieprzyiacioliu Rossyy. Hufcy Igorzewi nie uwazalonc na znaki nieba dobendo w pierwszey bitwie iasnego zwycienstwa; skoro wszak anowu do sil przyszli Polowci napadlszy na nich, rozpierzchno ich po dwoch dniowey porazce, i Igorza w niewolu odwedo, z ktorey sie w krotce ucieczko oswobodzi. Radosc Rossyy nad powrotem Igorza.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

SLOVO

o plku Igorevie, syna Sviatslavlia
vnuka Oligova.

Ne lepo-li-by biazet, bratie, nacati starymi slovesy trudnyh poviestij o plku Igorevie, Igoria Sviatslavliua! nacati-che sia toj piesni po bylinam sego vremena a ne po zamyaleniju Bojanu. Bojan-bo vsegdij, azhe komu hotiae piesni tvoriti, to rastiekazet sia mysliju po drevu, sierym vlikom po zemli, sizym orlom pod oblaky. Pomniazeti-bo riez prvych vremen usobie; togha pnyazeti desiat sokolov na stado lebediej, kotoryj dotievae, ta predi piesni pojane, staromu Jaroslavu, hrabromu Mstislavu, iez zarieza Rededu pred plky Kasovskijni, krasnomu Romano-

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

S L O W O

*o pluku Igorově, syna Swatoslawowa
wnuka Olgowa.*

*N*e pěkne-li-by bylo, bratři, načjti starými slowesy trudných powěstj o pluku Igorově, Igora Swatoslawiče! načjtiť se má tey pjsni po obyčegi toho času, a ne po zamyšlenj Bojanowu. Bojan-tě wěstj, ač komu chtjwal pjeň tworiti, tu roztekáwal se myslj po dřewu, šerým wlkem po zemi, siwým orlem pod oblaky. Zpomjnal-tě řeč prwnjch časů bauře; tehda pauštjwali deset sokolůw na stádo labutj, který dostjhl, tu w předu pjeňzpjwal, starému Jaroslawu, chrabrému Mstislawu, genže zařezal Redediu před pluky Kasožskými, krásnému Ro-

*

4 POHOD NA POLOVCIA.

vi Sviatslavliu. Bojan-če, bratie, ne de-
sati sokolev na stado lebedej puzčase,
n-svoja viera prsty na čivaja struny
vskladue; oni-če sami Knezem slava ro-
kotahu.

Poznem-če, bratie, poviesti siju ot
starago Vladimera do nynieanago Igora;
iše istiagnu um krepostiju svojeju, i poostri
serdea svojego mučestvom, naplniv sia rat-
nago duha, navede svoja hrabryja plky na
zemlju Poloveckuju za zemlju Ruskuju.
Togda Igori vzrie na svetloje solnce i vi-
die ot nego tmoju vsia svoja voja prikry-
ty, i reče Igori k družinie svoje: bratie
i družino! lueč ny potiatu byti, neče po-
lonenu byti: a vsiadem, bratie, na svoji
brzyja komoni, da pozrim sinego Donu.
Spjala Kniaziu um pohoti, i čalosti jemu
znamenie zastupi, iakusiti Donu velikago.
Hoču-bo, reče, kopie prilomiti konec
polja Poloveckago s vami Rusici, hoču
glavu svoja prilomiti, a lube izpiti celo-

WYPRAWA NA POLOWCE. 5

manowi Swatoslawiowi. Bojan-tě bratřj, deseti sekolůw nepauštel na stádo labutj, než swoge wěštj prsty na žiwě struny wskládáwal, ony-že samy Knjžatům sláwu rokotaly.

Počnemě, bratřj, powěst tu od starého Wladimjra do nyněšjho Igora, genžě wzdahnul um silau swau, i poostřil srdce swého mužstwem, naplniw se božwného ducha, nawodil swoge chrabrě pluky na zemi Poloweckau za zemi Ruskau. Tehda Igor wzeřel na swětlé slunce i widěl od něho tmáu wše swogewogska přikryta, i řekl Igor k družině swey: bratřj i družino! lépeť nám podřáta byti, než zagatu byti: a wsednom bratřj na swoge rychlé komont, ať pozřjme sineho Donu. Spala knjžeti mysl žádost, i žalost genu znamenj zastaupila, zkusiti Donu welikého. Ohcěť gá, řekl, kopj přilomiti konec pole Poloweckého s wámi Rusici, chci hlauw swau přiloži-

6 SVEVOLOD PRIRAZIT SIA.

mom Donu. O Bojane, soloviju starago
 vremeni! aby ty sija plky usuekotal, ska-
 za slaviju po myslenu drevu, letaja umom
 pod oblaky; avivaja slavy obapoly sego
 vremeni, ryza v trapu Trojanu urez po-
 lia na gory. Preti bylo piesi Igorevi, to-
 go vnuku. Ne burra sakoły zanesę urez
 polna širokaja; galiei stady biecati k Do-
 nu velikomu; vili vopreti bylo viecej
 Bojane, Volesov vnuce! Kamoni rauti za
 Suloja; zveniti slava v Kyjevie; truby
 trubatz v Novogradse; stojati strazi v Pu-
 tivhe; Igori edet mila brata Vsevoloda.
 Breve jemu Buř Tar Vsevolod: odin brat,
 odin sviet, svetlyj ty Igoru, oba jesvie
 Svjatslavliina; siedlaj, brate, svoji brzij ko-
 moni, a moji-ti gotovi, osiedlani u Kur-
 ska na peredi; a moji-ti Kurzani sviedo-
 mi k meti, pod trubami poviti, pod zelomy
 vzlelejšani, konec kopia vzkrimleni, puti im
 viedomi, jarugy im znajemi, luci u nih na-
 priaceni, tuli otvoreni, sabli izostreni, sami

ti, a nebo wypiti přjlbicj Donu. O Bo-
 jane, slawjče starého wěku! aby ty ty-
 to pluky uštěhotat, skáče slawjkam pō
 myslném dřewu, oltěage umem pod obla-
 ky; swjwage slawy obapolně toho času;
 trče w stopu Trojanowu přes pole na ho-
 ry. Petl bylo přjsek Igorowi, toho wnu-
 ka. Nebaufě sokoly zaněsla přes pole
 široká, kawěe stády bažj k Donu wcli-
 kěmu, čili wzptě bylo wěštj Bojane,
 Welesiw wnuče! Komani řěcu zř Su-
 lau, zwonj slawa w Kyjewě, trauby
 traubj w Nowehradě, stogj preporei w Pu-
 tiwle; Igor čeká mēla bratra Wsewolo-
 da. I řekl gěmu Bug-Tur Wsewolod:
 gedinj bratře, gedinj swěte, swětkj ty I-
 gore! ohā dwa gēne Swatoslawiče; sed-
 ley bratře, swoge rychlě komoně, a mo-
 gi-ti hotowi, osedlāni u Kurska napřed,
 a mogi-ti Kurčāni swědomi k meti, pod
 trubami powiti, pod lebkami zkolēbani,
 konec kopj wzkrmeni, pauti gim wědomi,

skazati aky sicerij vlci v polje, izvuci sebrje
 uti, a Kniazju slavie. Togda vstupi Igor
 Kniaz v zlat stremeni, i pojedha po
 stomu polju. Solnce jemu tmoju putu za-
 stupane; noč stonuci jemu grozoju ptic
 ubudi; svist zvieru v stazbi; div kliet
 vrhu dreva, velit poslušati zemli neznaj-
 jemie, vlezie, i po moriu, i po Suliju, i
 Surovu, i Korsunju, i tebe Tmatoro-
 kantkyj blvan. A Polovci negotovani do-
 rogami pobiegova k Donu velikomu; kri-
 vat trilegy polunoci, rei lebedi rozpu-
 uveni. Igori k Donu voji vedet: uče-
 biedy jeho paset ptic; podobiju vlci gro-
 zu vsrocat, po jarugam; orli klektem na
 kosti zvieri zovut, lisici briezat na vrle-
 nyja svity. O Ruskaja zemle! uče za
 H domianem jesi. Dlgo noč mrknet, za-
 ria svet zaprala, mгла polja pokryla, uče
 kot slavij uspe, govor galic ubudi. Ru-
 sivi velikaja polja vrlenymi svity prego-
 rodica, izvuci sebre uti a Knazju slavy.

rokliny gim zndmy, luky u nich napřaženi, *Begun*
 tauly otvořeni, šawle wyostřeny, sami *Köcher*
 skačj gako šerjwłci w poli, gjskagjce sobě
 eti a Knjžeti sláwy. Tehdā wstaupil Igor
 kněz w zlat střemen i pogel po šjrdm poli,
 Slunce gemu tmau pawt zastaupalo; mo
 stěnci gemu hrozau ptactwa wzchudila;
 wřeskwěře w stáde, diw křičj we wrchu
 dřawa, welj poslauchati zemi nezdámé,
 Wolze, i po moři, i po Sule, i Suroži, i Ker-
 suni, i tobt Tmutorokanskā modlo. A
 Polowci nehotowými drahami poběhali
 k Donu welikému; křičj wozy opůlnoci,
 rci labutě rozpuštěny. Igor k Donu
 wogska wede: už-tě bjda geho pax ptac-
 twa; podobně włci hrůzu wsrožj po ro-
 klínách; orli klektem na kosti zwěře zo-
 wau, lišky bķešj na čerwoné štjty. O
 Ruskā země! už za Šelomianem gesi.
 Dlauho noc mrkne, záře swěttlo zapala,
 mħla pole pokryla; štěhot slawičj uspal,
 howar kawic ubudil. Rusici welikā po-

S zaranija v pratk pototpara poganyja plky Poloveckyja; i rassuzrasi strielami po polu, pounava krasnyja dievky Poloveckyja, a snimi zlato i pavoloky, i dragyja oksamity; oritmami i japonicami, i kocuhy navaava mosty mostiti po bolotom i gnezivym mjestom, i varakymi uzorosi Poloveckymi. Črlen stiaq, brela horugovi, črlena volka, srebreno struzie hirabromu Svjatslavliuu. Dremlet v polie Olgovo hirorbroje gnezdo, dalece zaletrelo; nabylen obidie porqčdeno, ni sokolu, ni krevetu, ni tebie črnyj voron, poganyj Polovčine. Gzak brezit serym vlkom; Končak jemu sled pravit k Donu velikomu.

Drugago dni velmi rano krovavyja zori sviet poviedajut; črnyja točua smoria idut, hočrat prikryti četyre solnca: a sniž trepečuti sinij mlnii, byti gromu velikomu, iti dočdu strielami s Donu velikago: tu sia kopiēm prilamati, tu sia

le červenými štjty přehradili, gjskagjco
sobě cti a Knjžeti sláwy.

S zarána w pdtek podúpali pohanské
pluky Polowecké, i rozsuli se střelami
po poli, pomknuli krásné dšwky Polo-
wecké, a s nimi zlato i powlaky, i dra-
hé aksamity; ortmami i japončicemi, i
kožichy počali mosty mostiti po bažinách
i blátiwych mjstech, a wšakými ndrady-
mi Poloweckými. Červený prápor, bjla
korauhaw, červená čelka, střjbrný oštep
chrabrému Swatoslawiči. Dřjme w po-
li Olgowo chrabré hnžno, daleko zaletě-
lo, nebyloť křiwdě parozeno, ni sokolu,
ni krečtu, ni tobě černý wrano, pohan-
ský Polowčjne. Gzak běžj šerým wlkem,
Končak gemu sled prawj k Donu weli-
kému.

Druhého dne welmi ráno krwawé zá-
ře swětlo opowjdagj, černé tuče s moře gi-
dau, chtěgj přikryti čtyry slunce: a s nich
třepešj sinj blaskowé, byti hremu weli-

sabljam potručati o celomy Poloveckyjja, na riece na Kajalie, u Donu velikago. O Ruskaja zemlje! uče ne Helomranem jesi. Se vjetri, Stribogij vnuci, vjejut s moria strjelami na hrabryja plky Igorevy! zemlja tutnet, riekky mutno tekut; porosi polja prikrývajut; strazi glagoljut. Poloveci idut ot Dona, i ot moria, i ot vsač stran Ruskaja plky obstupisa. Dieti hussovi klikom polja pregorodisa, a hrabrij Rusici pregorodica (sia) črlenymi svity. Jar-Ture Vsevoloda! stojisi na boroni, pryučeni na voji strjelami, gramloji o celomy meči haralučnymi. Kamo Tur poskocisce, svojim zlatym seldomom posviečivaja, tamo ležat poganyja golovy Poloveckyjja; poskepany sabljam kalenymi celomy. Ovariskyja ot tebe Jar-Ture Vsevolode. Kaja rany doroga, bratie, zahyv uti i čivota, i grada Črnigova, otma zлата stola, i svoja milyja hoti, krasnyja Ghebovny svučaja i obučaja? Byli vreci

kému, giti dešti střelami s Donu welikého: tu se kopjm přilámati, tu se šawljm potručeti o přjlbice Polowecké, na řece na Kajale, u Donu welikého. O Ruské země už Šelomianem negsi! Hle wětři, Stribožj wnuci, wěgj s moře střelami na chrabré pluky Igorowy! země drnčj, řeky rmutně tekau, praši pole pokrywagj, praporeci hlaholj, Polowci gđau od Dona, i od moře, i ode wšech stran Ruské pluky odstoupili. Děti běsowy, křikem pole přehradily, a chtabřj Rusici přehradili se čerwenými štjty. Jar-Ture Wsewolode! stogjš na brani, pryščeš na wogska střelami, hřjmaš o přjlbice meči o celňowy. Kam Tur poskokal, swau zlatau přjlbicj pobleskuge, tam ležj pohan-ské hlawy Polowecké; poštěpany šawle-mi kalenými přjlbice Owarské od tebe Jar-Ture Wsewolode. Gaká rány dráha, bratřj, zabyw cti i žiwota, i hradu Černigowa etcowa zlata stola, i swej milej

Trojani, minula lieta Jaroslavlia, byli plei Olgovi, Olga Sviatslavlium. Tyj-bo Oleg mečem kramolu kovaše, i štrnely po zemli siejaše. Štapajet v zlat štrement v grade Timutorokanie. Toče zvon slyša davnij velikyj Jaroslav syn Vsevoloz: a Vladimir po vsia utra usi zakladaše v Chernigovie; Borisa-če Vračenavliua slava na sud privede, i na kaninu zelenu papolomu postla, za obidu Olgovu, hrabra i mlada Kniazia. Stoja-če Kajaly Sviatoplk poveliēja otca svojego mečdm Ugorskym i inohodci ko sviatej Sofii k Kyjevu. Togda pri Olzie Gorislavliui siejauet sia i ratauetrusobicami; pogybauet rizni Daqdt-Boca vnuka, v kniazi kramolafi vieci celoviekom skratinas. Togda po Ruskoj zemli riedko ratajevrie kykahuti, n-vasto vrani grajahuti, trupia sebie drelia-če; a galici svoju riec govoriahuti, ho-trati poletieti na njedie. To bylo v ty rati, i v ty plky; a sice i rati neslyuano: sza-

choti krásné Glebowny zvydage i obyčage? Byli wěkowě Trojanowi, minula léta Jaroslawowa, byli pľuci Olgowi, Olga Swatoslawiče. Ten-tě Oleg mečem rozbroge kował, i střety po zemi sjwał. Staupage w zlat střemen w hrade Tmutorohahě. Ten-že zwuk slyšat dǎwny weliky Jaroslaw syn Wsewolodůw: a Wladimjr po wšě gitra ušř zakládal w Cernigowě; i Borisa Wáceslawiče slǎwa na soud přiwedla, i na koninu zeleně pokrywadlo pǎstlal, za křiwdu Olgowu, chrabrého, i mladěho Knjžete. Z tey-že Kajaly Swatopluk powelel otce swěho mezi Uherskými mímochodci k swatey Sofii ku Kyjewu. Tehdá při Olze Horislawiči sjwalo se a rostalo různicemi, hubjwal se život Daž-Boža wnuka, w kněžjch rozbrogch wěkowě cłowěkům skrátili se. Tehdá po Ruskey zemi řjdko ratagowě wyskali, než často wrani krákali trupy sobě dǎljce, a kawice swau řeč howořily

ranija do večera, s večera do svetà lettat
 striely kalenyja; grimlut sabli o celomy;
 trechat kopia haralučnyja, v polie nezna-
 jemie sredi zemli Poloveckyi. Črna zem-
 lja pod kopyty, kostimi byla posiejana,
 a kroviju pohana; tugoju vzdoha po Ru-
 skoj zemli. Čto mi sumiti, čto mi zve-
 niti davem rano pred zoriami? Igori plky
 zavorožet; čal-bo jemu mila brata Vsevo-
 loda. Biza sia deni, biza sia drugyj: trietiago
 dni k poludniju padosa strazi Igorevi. Tusa
 brata razlucista na brezie bystroj Kajaly.
 Tu krovavažo vina nedosta; tu pir do-
 končaga hrabrij Rusiui: svaty popojisa,
 a sami polegosa za zemlju Ruskuju.
 Niviti trava čalogčami, a drevo s tugoju
 k zemli preklonilosj. Uče-bo, bratie, ne-
 veselaja godina vstala, uče pustyni silu
 prikryla. Vstala obida v silah. Dač-Bo-
 ča vnuka. Vstupil dievoju na zemlju Tjo-
 janju, vspleskala lebedinymi krily na si-
 niem morie u Donu plečuvči, ubudi čirna

chtjce poleteti na žrádlo. To bylo w ty wogny, i w ty pluky a takowé i wogny neslycháno: s zarána do večera, swečera do swětla, létajj střely kaleny, hrjmagj šawle o lebky, třeštj kopj oceliwů, w poli neznámém, prostřed země Polowecky. Černá země pod kopyty kůstmi byla poseta a krwj polita, tuhau wzešly po Ruskey zemi. Co mi šumj, co mi zwonj už ráno před zořemi? Igor pluky zawracuge, žel-tě gemu mila bratra Wsewolda. Bili se den, bili se druhý, třetjho dne ku poledni padli praporci Igorowi. Tu se dwa bratři rozlaučili, na břehu bystrey Kajaly. Tu krvawého wjna nedosti, tu hody dokončili chrabrj Rusici: swaty napagili, a sami polehali za zemj Ruskau. Ničjť tráwa žaloštěmi, a dřevo s tuhau k zemi překlonila se. Už-tě bratřj, neweselé hodina wstala, už pustina sjlu přikryla. Wstala křiwdá w silách Daž-Boža wnuka. Wstaupil dě-

vremena. Usobica Knjazem na poganyja
 pogybe, rekosta-bo brat bratu : se moje,
 a to moje-če; i načina Knrazi pro maloje,
 se velikoje mlviti, a sami na sebe kramo-
 lu kovati : a pogani s vsrehi stran prihoz-
 dahu s pobredami na zemlju Ruskiju.
 O! daleče zajde sokol, ptic bija k moru :
 a Igoreva hrabrago plku nekriesiti. Za
 nim kliknu Karna i Člia, poskoci po Ru-
 skoj zemli, smagu myčuči v plamianie ro-
 zie. Čeny Ruskyja vsplakauaci a rkuči :
 nče nam svojih milyh lad ni mysliju smy-
 sliti, ni dumaju sdumati, ni ovima sgha-
 dati, a zlata i srebra ni malo togo potre-
 pati. A vstona-bo, bratie, Kyjev tugoju,
 a Černigov napastimi; toska razlija sia po
 Ruskoi zemli; peval čirna tere sredi ze-
 mali Ruskyj; a Knrazi sami na sebe kramo-
 lu kovahu; a pogani sami pobredami na-
 ryvauaci na Ruskiju zemlju, jemhahu dani
 po bielie ot dvora. Tij-bo dva hrabra-
 ja Sviatslavlija, Igori i Vsevolod nče lra

*wau na zemi Trojanowu, wzpleskala la-
 butinými křídly na siném moři u Donu
 pl-štjcy, ubudila žirné časy. Různicu
 knjžatům na pohany pohyne, řekli-tě
 bratr bratru: to moge, a to moge-že;
 i načali Knjžata pro malé, toto weliké
 mluwiti, a sami na sebe zbauřenj kowa-
 ti, a pohani se wšech stran přichdzeli
 s wjtezstwými na zemi Ruskau. O! da-
 leko zašel sokol ptáky bige k mpr, a I-
 gorowa chrabrého pluku nekřjsiti. Za-
 njm křiknul Karna i Žla, poskočil po
 Ruskey zemi, smahu mykagjcy w pla-
 menném rohu. Ženy Ruské wzplakaly
 a řkauce: už nám swogich milých lad ni
 myslj mysliti, ni mněnjm domněti, ni
 očima wzhledati, a zlata i střjbra ně
 málo toho nachowati. Awzstonal-tě, bra-
 třej, Kyjew tuhau, a Černigow pohroma-
 mi, tesknost rozljwá se po Ruskey zemi,
 péče žirná teče prostřed země Rusky;
 a Knjžata sami na sebe zbauřenj kowali,
 a pohani sami wjtezstwými nabjhagice na
 Ruskau zemi, brali daň po weweřici
 ode dwora. Nebo ti dva chrabrj Swato-*

ťbndi, ktoruju to brase uspil otec iť Sviat-
 slav groznyj vĕlikyj Kyjevskyj. Gro-
 zoju braseti; pritrepetal svojimi silnymi
 plky i haralačnymi meči; nastupi na ze-
 mlu Poloveckuju; pritopta hlmy i jaru-
 gy; vzmuti rieky i ozery; issusi potoky
 i bolota, a poganago Kobiaka iz luku mo-
 ria ot ťelieznyh velikyh plkov Polovec-
 kyh jako vihr vytorče; i pade sia Kobiak
 v gradie Kyjevie, v gridnicie Sviatsla-
 vli. Tu Niemci i Venedici, tu Greci i
 Morava pojut slavu Sviatslavlu, kajut
 Kniazra Igora, iče pogruzi čir vo dno
 Kajaly rieky Poloveckyja, Ruskago zlata
 nasypaša. Tu Igori Kniazi vysiedie iz
 siedla zlata, a vsiedlo Kozuijevo; uny-
 ťa-bo gradom zabraly a veselie ponie.
 A Sviatslav muten son vidie: v Kyjevie na
 gorah si noč s večera odievahte mra, re-
 če, črnoju papolomoju, na krovati tisovje.
 Črpahtu mi sineje vino s trudom smreče-
 no; sypahtu mi taviimi tuly poganyh tl-

SEN SWATOSLAWŮW.

22

sláwiči, Igor i Wsewolad už lež ubadili; kterau-to byl uspal otec gich Swatoslaw hrozný, weliký Kyjewský. Hrozau býwal; přitřepetal swými silnými pluky i ocelivými moči; nastaupil na zemi Poloweckau, přidupal chlupy i rokliny, wzermutí řeky i gezera; wysušil potoky i bažiny, a pohanského Kobjaka z luku moře od železných welikých plukůw Poloweckých, gako wjcher wytrhl. I padl-tě Kobiak w hradě Kyjewě w swětnici Swatoslawowě. Tu Němci i Wenedici, tu Hřeci i Morawa pěj sláwů Swatoslawowu, kagj Knjže Igora, genž pohružil žir we dně Kajaly řeky Polowecké, Ruského zlata nasypal. Tu Igor knjže wysedl ze sedla zlatě, a w sedlo Košcejewo; sklonila se tu hradům zábradla a weselj poniklo. A Swatoslaw smuten sen widěl: w Kyjewě na horách tu noe swečera oděwali-stě mě, řekl, černým přjkrowem na loži tisowě. Čerpali mi siné wjno s trudem směšeno, sypali mi prázdnými tauły pohanských weykladů welikau perlu na lůno, i něhagj mě; už desky bez kněsa w mey

kovin veliky cenčug na lono, i nregujat
 mra; uče daky bez kniesa v mojem tere-
 znie zlatovrsiem. Vsju noč s večera ho-
 suvi vrani vzgrajahu, u Pliesniska na ho-
 loni biega debri (v) Kysaniu, i nesoglu k si-
 nemu moriu. I rkoša bojare Kniazu:
 uče Kniaze tuga um polonila; se-bo dva
 sokola shietista sotrja stola zlata, poiska-
 ti grada Timutorokania, a lubo ispiti celo-
 nom Donu. Uče sokoloma krilica pripie-
 wali poganyh sablami, a samaju opustosa
 v putiny čeliezny. Tempo-bo bie v trie-
 tij deni: dva solnea pomerkosta, oba ba-
 grianaja stlpa pogasosta, i s nim molodaja
 mriesiaca, Oleg i Sviatslav timoju sia po-
 volokosta. Nariece na Kajalte tima sviet
 pokryla: po Ruskoj zemli prostroša
 sia Polovci, aky parduce gnezdo, i v mo-
 rie pogruzista, i velikoje bujstvo podasti
 hinovi. Uče spese sia hula na hvalu; u-
 če tresnu nučda na voliu; uče vrče sia div
 na zemlju. Se-bo Gotskyja krasnyja dievy

wěži zlatostrapey. Po wši noc s wečera. Bosuwi wrani wzkrákali, u Plesenska na wyhoně byl aděbř w Kysani, i nesešlu k siněmu moři? I řekli sau bojaré Knjžeti: už Knjže tauha um zagala; nebo hle dva sokoly sletěli s otcowa stola zlata, pohledati hrada Tmutorokana, a nebo wypiti přjblícj Donu. Už sokolům křídloce připešali pokanskými šawlemi, a samé spustili w pautu železná. Temno-tě bylo w třetj den: dvě slunce popomrkla, oba šarlatowj slaupi pohasli, i snimi mladj dva měsycowé Oleg i Swatoslaw tmau se powlékli. Na řece na Kajale tma swět pokryla: po Ruskey zemi prostřeli se Polowci, gako pardužj hnjzdo, i w moře pohružili, i weliké bugstwo podali Chánowi. Uže snesla se hana na chwału, už třesknula nauce na zwůli; už wrhne se diw na zemi. Nebo hle Gotské krásné dewy wzpěly na břehu siného moře. Zwonjc Ruskyj zlatem, pégjwěk Busůw, kolěbagj mstu Šarokanowu, a my už družina žádni (gsme) wese-
lj. Tehdā weliký Swatoslaw wyronił

vzpieta na brezie sinemu moriu. Zvonja-
 Ruskym zlatom, pojut vremena Busovo,
 leliejut mesti Harokanju. A my uče dru-
 gina gadni veselia. Togda velikyj Sviatslav
 izroni zlato slovo slezami smiečeno, i re-
 ue: o moja synova Igoria i Vsevolode!
 rano jesta načala Poloveckuju zemlju me-
 ŗi cvieliti, a sebie slavy iskati. N-nečest-
 no odolreste: nečestno-bo krovi poganu-
 ju prolijaste. Vaju hrabraja serdca v re-
 stocem haraluzie skovana, a v bujesti za-
 kalena. Se-li stvoriste mojej srebrenoj sie-
 dinie! A uče nevidu vlasti silnago, i bo-
 gatago i mnogovoji brata mojego Jaroslava
 s Chernigovskymi bylami, s Moguty i
 s Tatrany i s Helibiry, i s Topraky, i s Re-
 vugy, i s Olbery. Tij bo bez svitov s zasa-
 počnky klikom plky pobieždajut zvonjari
 v pradednuju slavu. N-rekoste mučajme sia
 sami, prednuju slavu sami pohytim, a
 zadnuju sia sami podielim. A či divo sia
 bratie staru pomoloditi? Koli sokol v my-

*zlatě slovo slzami směřeno i řekl: ó mo-
 gi (dwa) synowci Igore i Wsewolode!
 časné-ste načali Poloweckau zemi meči
 kwělití, a sobě sláwy giskati, než nečes-
 ně odolali ste, nečestněť krew pohanskau
 proléwali ste. Waše (dwě) chrabrá srd-
 ce (gsau) w ukrutné oceli skowana, a wbu-
 gesti zakalena. To-li ste stwořili mey střj-
 brney šedině? A už newidjm włásti sil-
 něho, i bohatěho i mnohowogněho bra-
 tra mého Jaroslawa s Četnigowskými sta-
 tečnjky, s Moguty i s Tatrany, i s Šel-
 biry, i s Topčaky i s Rewugy i s Olbery.
 Nebo ti bez štjtůw spikami křikem plu-
 ky pobédugj, zwonjce w pradědnau
 sláwu. Než řekliste, zmužugme se sa-
 mi, přednj sláwu sami pochyťme, a zad-
 nj se sami poděljmě. A či diw to, bra-
 těj, starému omladěti? Dokud sokol w
 mýtech bywá, vysoko ptactwo wzbjgj,
 nadada hnězda swěho w křiwdu. Než to
 zlě, knjžata mi nepřsobj, w niweť se časo-
 wě obrátili. Hle Urjm křičj pod šawle-
 mi Poloweckými, a Wladimjr pod rana-
 mi. Tauha i tesknost synu Glebowu.*

teh byvajte, vysoko ptic vzbivajte; nedast gnezda svojego v obidu. N-se zlo, Kniazce mi neposobie; na nize sta godiny obratiga. Se Urim kruzat pod sabliami Poloveckymi, a Volodimir pod ranami. Tuga i toska synu Glebovu. Velikyj Kniazce Vsevolode! ne mysliju ti preleteti iz daleca, othra zlata stolapoblusti? Ty-bo mozesi Volgu vesly raskropiti, a Don celomy vyhati. Aze-by ty byl, to byla-by Čaga po nogatre, a Koznej po rezanie. Ty-bo mozesi po suhu živymi čereširy striehati udalymi syny Glebovy. Ty buj Riurice i Davide, ne vaju-li zlatenymi celomy po krovi plavasa? Ne vaju-li hrabraja družina rykajut aky turi, raneni sabliami kalenymi, na polie neznanjemie? Vstupita Gospodina v zlatá stremeni, za obidu sego vremeni, za zemlju Ruskuju, za rany Igorevy, bujego Sviat-slavlina! Galiukyj Osmomyse Jaroslave, vysoko siedi na svojem zlatokovanem

Woliky Knjže Wsewolode! ne myslj ti přeletěti z daleka, otcowa zlatá stola zašjtiti? Nebo ty můžeš Wolgu wesly rozkropiti, a Don přjlbicemi wylěti. Ačby ty byl, to byla by Čaga po nohatě, a Koščej po rezaně. Nebo ty můžeš po suchu živými šereširy střjleti udatnými syny Glebowými. Ty bug Ruriče i Dawide, ne waše-li přjlbice pokrwí plowaly? ne waše-li chrabrá družina rykagj gako tuři, raněni šawlemě balenyini, na poli neznámém. Wstupte hospodinowé w zlatý střemen za křiwdu toho času, za zemi Ruskau, za rány Igorowy, bugného Swatoslawiče! Haličký Osmomysle Jaroslawe, vysoko sedjš na swém zlatokowaném stole. Podepřow hory Uherské swými železnými pluky, zastaupiw králowi cestu, zatwořil si w Dunagi wrata, metage břemeny skrz oblaky, saudy řjde do Dunage. Hrůzy twoge po zemjch tekau, otwjráš Kyjewu wrata; střjljš otcowa zlatá stola Sultany za zeměmi. Střjleg Hospodiňe Končaka, pohanského Koščeje za zemi

stolie. Podper gory Ugorskyi svojimi
 zeljeznymi plky, zastupiv Korolevi puti,
 zatvori v Dunaju vorota, meca bremenj
 urez oblaky, sudy riadia do Dunaja. Grozy
 tvoja po zemliam tekut; otvorjajesi Ky-
 jevu vrata; strielajesi s otira zlata stola
 Saltany za zemliami. Strielaj Gospodine
 Konzaka, poganago Kozceja za zemlju
 Ruskuju, za rany Igorevi, bujego Sviratsla-
 vliua. A ty buj Romane i Mstislave! Hra-
 braja myslj nosit vas um na dielo. Vy-
 soko plavajesi na dielo v bujesti, jako so-
 kol na vietreh siraja sia, hotja pticu v
 bujstvje odolieti. Suti-bo u vaju zeljez-
 nij paporzi pod zelomy Latinskymi. Tre-
 mi tresnu zemlja, i mnogy strany hinova.
 Litva, Jatvrazi, Deremela, i Polovci sulici
 svoja povrgosa, a glavy svoja poklonisa
 pod ty meci haralucny. N-uce Knjaz Igorju,
 utrpie solncu svet, a drevo nebo-
 logom listvie sroni: po Rsii, po Suli gra-
 dy podielisa; a Igoreva hrabrago plku

Ruskau, za rány Igorowy! bugného Swatoslawiče. A ty bug Romane i Mstislawe! chrabrá mysl nosj wáš um na djlo. Wysoko plawáš na djlo w bugesti, gako sokol na wětrech šjřege se chće ptáku w bugstwe odolati. Gsauť u wás (dwau) železnj popruzi pod lebkami Latinskými: Těmi třeskaula země a mnohě strany Chánowy. Litwa Jatwazi, Dozemela, i Polowci sudlice swoge powrhalj, a hlavy swoge poklonili pod těmi meči oceliwými. Než už Knjže Igore! utrpj slunci swětlo, a dřewo neblahem listj sronilo: po Rse, po Sule hrady podělili, a Igorowa chrabrého pluku nekřjsiti. Don ti Knjže křičj, a zowe Knjžata na wjtězstwj. Olgowiči chrabřj knjžata dospěli na braň. Ingwar i Wsewolod, i wši tři Mstislawiči, ne chuděho knjzda šestokridelci, nepobědnými losy sobě sto vlasti pochytili? Které waše zlaté přjblice i sudlice Lacké i šjty! Zahradte poli wrata swými ostrými střelami za zemi Ruskau, za rány Igorowy, bugného Swa-

nekrresiti. Don ti Knjaz kljucet, i zoveti Knjazi na pobiedu. Olgoviči hrabrii Knjazi dospieli na brani. Ingvari i Vsevolod, i vsi tri Mstislaviči, ne huda gnezda nestokrilci, nepobrednymi grebij sobie vlasti rashytiste? Koje vasi zlatij selomi i sulici Ljackyj i svity! Zagorodite polu vorota svojimi ostrymi strielami za zemlju Ruskuju, za rany Igorevy, bujogo Svratslavliča. Uče-bo Sula ne tetet srebrenymi strujami k gradu Perejaslavlju, i Divina bolotom tetet onym groznym Polovanom pod klikom poganyh. Jedin-če Iziaslav syn Vasilikov pozvoni svojimi ostrymi meči o selomy Litovskyja; pritrepa slavu diedu svojemu Vseslavu, a sam pod vrenenymi svity na krovavie travie pritrepan Litovskymi meči. I shti ju na krovati, i rek: družinu tvoju, Knjaz, ptic krily priodie, a zvieri krovu polizava. Ne bysi tu brata Brjuchaslava, ni drugago Vsevoloda; jedin-če izroni čemudnu duhu iz hrabra tie-

toslawiče. Už-tě Sula neteče stříbrnými
 praudy ku hradu Perejeslawlu, i Dwina
 blátem teče oněm hrozným. Poločanům
 pod křikem pohanů. Gediny Izeslaw syn
 Wasilkůw pozwonil swými ostrými me-
 čí o přjlbice Litewské; zachował sláwu
 dědu swému Wseslawu, a sám pod čerwe-
 nými štjty na krvavě trávě přitřepán Li-
 tewskými meči. I wzhopil se na lože i
 řek: družinu twogi Knjže ptačtwo křj-
 ly přiodtlo, a zwěři krew poljzali. Neby-
 lo tu bratra Břetislawa, ni druhého
 Wsewoloda; geden-že wyronil perlowau
 duši z chrabra těla skrze zlaté okružj.
 Unyli hlasy, poniklo weselj, traubý, traubj
 Gorodensky. Jaroslawe i wši wnuci Wse-
 slawowi! už (wám) ponjžiti praporce swo-
 ge; wlasiti swoge meče pokaženy; už-tě
 ste wyskočili z dědny sláwy. Neboť wy
 swými bauřemi začali ste nawediti po-
 hany na zemi Ruskau, na život Wse-
 slawůw. Které-tě bylo násilj od země
 Polowecky! Na sedném wěku Trojanowě
 wrhl Wseslaw los o děwici sobě milau.
 Ten klikami podepřel se o kopj, i sko-

32 PEČALI RUSKYJA ZEMLIA

la, urez zlato očerelie. Unyli golosi, ponie veselie. Truby trubiť Goroden-
skyi. Jaroslave i vsi vnuce Vseslavli u-
če poniziti strazi svoji, vonziti svoji
meci verečeni; uče-bo vyskouiste iz dre-
dnej slavie. Vy-bo svojimi kramolamina-
vaste navoditi poganyja na zemlju Rus-
kuju, na čizni Vseslavlu. Kotoroje-bo
bieše nasilie ot zemli Poloveckyi! Na sedr-
mom viece Trojani vrče Vseslav črehij
o dievicu sebie hrabu. Tyj klukami pod-
pr sia o koni, i skoci k gradu Kyjevu, i
dotče sja stručem zlata stola Kyjevskago.
Skoci ot nih lutym zvierem v plnoci,
iz Bielagrada, obiesi sia sinje mglie, utr-
vozzni strikusy otvori vrata Novgradu,
razuibe slavu Jaroslavu, skoci vlkom do
Nemigy s Dudutok. Na Nemizie snopy
stelut golovami, molotiat crepy fiaraluc-
nytni, na tocie čivot kladut, viejut dušu ot
tela. Nemizie krovavi brezje neologom
brahuti posrežani, posrežani kostimi Ruskyfi

čil ku hradu Kyjewu, i dotkl se dřevcem
 zлата stola Kyjewského. Skočil od nich
 lžtým zvěřem w polunoci, z Bělahrada,
 obvěsil se sinau mhlau, a zgitra wrazil
 strikusy, otwořil wrata Nowuhradu,
 rozwrátil sláwu Jaroslawu, skočil wlkem
 do Nemigy s Dudutek. Na Nemize sno-
 py stelau hlawami, mlátj capy oceliwý-
 mi, na humně život kladau, wěgj duši
 od těla. Nemize krvawé břehy nebla-
 hem byli posety, posety kostmi Ruských
 synů. Wseslaw Knjže lidem saudjwal,
 Knjžatům hrady řjďjwal, a sám w noc
 wlkem trčjwal, zKyjewa dochwátal do
 kuropenj Tmutorokana; welikému Chr-
 zowi wlkem cestu přebjhal. Tomu w Po-
 ločtě pozwonili na gitěnj ráno u swatej
 Sofie w zwony: a on w Kyjewě zwuk
 slyšal. Ač i wěštj duše w družném těle,
 než často bidy stráďjwal. Tomu wěštj
 Bojan i prwě přjzpwku smyslný řekl:
 ni chytrému, ni rychlému, ni ptákem
 rychlému, saudu božjho neminauti. O!
 stonati (gest) Ruskey zemi, zpomenuwše
 prwjwěť, i prwých Knjžat. Toho starého

synov. Vseslav Kniازی lidem sudiasa, Kniázem grady riadiasa, a sam v noč vlkom rykasasa; iz Kyjeva dorykasasa do kur Tmutorokama; velikomu hrsovi vlkom putr preryskasasa. Tomu v Polotskise pozvoniasa zautrennuju rano d. sviatyja Sofei v koťokoly: a on v Kyjevise zvon slyasa. Auce i vrasa duša v družie tielre, n-vasto biesdy stradasa. Tomu vrascej Bojan i prvoje pripevku smyslenyj reče: ni hytru, ni gorazdu, ni pticu gorazdu, suda Boga ne minuti. O! stonati Ruskoj zemli, pomianuvsa prvuju godinu, i prvych Kniázej. Togo starago Vladimira ne lizre bie prigvozdit i k goram Kyjevskym: sego-bo nynie stasa stuzi Rurikov i, a družij Davidovi; n-rozidsia im hoboty pazut, kopia pójut na Dunaji.

Jaroslavnin glas slyait: zegziceju nezajem, rano kyvet: polevu, reče, zegziceju po Dunajevi; omocu babrian rukav v kajalie riecie, utru Kniázia krovavysa jeho rany na sestociem jeho tielre, Jaros-

Wladimjra nelze bylo přikowati k horám Kyjewským; gehož to nynj praperci Rurikowi a družj Dawidowi; než rohonosi gim choboty ořj; kopj pègj na Dunagi.

Jaroslawnih klas slyšet: žežhulicj nežnámj, ráno kuká: poletjm, řekla, žežhulicj po Dunagi; omođjm bobrowy ručaw w Kájate řaoe; utru Knjžeti krwa wé geho rány na strnulém geho těle. Jaroslawná ráno pláče w Putiwle na záhradle a řkuci: O wětre, wětridlo, čemu Hospodine násilně wěgeš? čemu myčeš chánowské střelky na swých netrudných křidelcích na wógská lady méj? Málo ti bylo hor pod oblaky, wáti kolebagcej kordby na síně moře? Čemu Hospodine moge weselj po wiklině rozorj wás? Jaroslawná ráno pláče w Putiwle kradě na záhradle, a řkuci: O Daeprá slowútnjku! ty si probil kamenné hory skrze zemi Poloweckau. Ty si kolebal na sobě Swatoslawowy čluny do pluku Kobiakowa: wzколеbey Hospodine mau ladu kě mně, abych neslala k němu slz na moře ráno. Jaroslawná ráno pláče

slavna rano plavet v Putivlie na zabralie, a rkuvi: o vietrie! vietrilo! čemu Gospodine nasilino vieješ? čemu myčeš hinov-skyja strielky na svojej netrudnoju krilcu na mojeja lady voji? Malo ti biazet gor pod oblaky, viejati leliejuu korabli na sinie more? Čemu Gospodine moje veselie po kovč-hju razvieja? Jaroslavna rano plaveti Putivlia gorodu na zaborolie, a rkuvi: o Dnepre slovuticu! ty probil jesi kainennyja gory skvozie zemlju Poloveckuju. Ty leliejal jesi na sebe Svatoslavli nosady do plku Kobriakova: vzleliej Gospodine moju ladu k-mnie, abyh neslala k nemu slez na more rano. Jaroslavna rano plavet v Putivlie na zabralie, a rkuvi: svetloje i tresvetloje slnce! vsiem teplo i krasno jesi: čemu Gospodine prostre gorjachuju svoju lucu na ladre voji? v polie bezvodnie chadeju im luchi priache, tugoju im tuly zatce.

Prynu more polupovchi; idut smerci anglami; Igorevi Kniazdu Bog puti kazet

*w Putiwle na zábradle a řkuci: swětlé
i tréswětlé slunce! wšem teplo i krásno
gsi: čemu Hospodine prostřelos horaucj
swau střelu na lady wogska? w paši
bezwodném žjžnj si gim luky sprahlo,
tuhan gim tauly zatklo.*

*Prysknulo moře w polunoci, gidau
smrště mhlami; Igorowi Knjžeti Bůh
pauť káže ze země Poloweckey na zemi
Ruskau, kotcowu zlatu stolu. Pohasla
wečeru zdře: Igor spj, Igor bdj, Igor
myslj pole měřj, od welikého Donu do
malého Donce. Komoň w polunoci. O-
wlur hwjzdnul za řekau; welj Knjžeti
rozuměti. Knjžeti Igoru nebyti: zwuz
čela, drnčela zerně, wšuměla tráwa,
wěže se Polowecké pozdwyhaly; a Igor
Knjže poskočil hranostagem ke třtj, i
bjlým hoholem na wodu; wrhl se na ry-
chly komoň, i skočil sněho bosým wlkem,
i potekl k luhu Donce, i poletěl sokolem
pod mhlami zabjwage husy i labutě, k
snjdanj i obědu i wečeři. Dokud Igor
sokolem poletěl, tehda Wlur wlkem pote*

sz zemli Poloveckoj na zemlu Ruskuju, k
 otnu zlatu stolu. Pogasoua večeru zari a
 Igori spit, Igori bdit, Igori mysliju polka
 mierit ot velikago Donu do malago Don-
 ca. Komoni v polunoci. Ovlur svistu
 za riekoju, velit Kniazu razumieti. Knia-
 ziu Igoria ne byti: kliknu, staknu zem-
 lia; vsumie trava, veci sia Polovecky
 podvizasa; a Igori Kniazr poskoci gorna-
 stajem k trostiju, i bielym gogolem na vo-
 du; v-vrce sia na brz komoni, i skoci
 s nego bosym vlkom i poteče k lugu Don-
 ca, i poletie sokolom pod mglami, izbi-
 raja gusi i lebedi, zavtroku, i obiedu i u-
 minie. Koli Igori sokolom poletie, togda
 Vlar vlkom poteče, trusia soboju studenu-
 ju rosu; pretrgosta-bo svoja brzaja komo-
 nia. Donec reče: Kniazr Igoriu! nemalo
 ti velicia, a Konchaku neliubia, a Ruskoj
 zemli veselia. Igori reče: o Donče; ne
 malo ti velicia, lehejavau Kniazia na vl-
 nafi, stlavau jemu zelenu travu na svojih

kl, trauso sebau studenau rosu; přetr-
hali (sau) swoge rychlé komoně. Do-
nec řekl: Knjže Igore! nemálo ti wele-
sláwy, a Končaku nelibosti, a Ruskej
zemi weselj? Igor řekl: o Donče! ne-
málo ti welesláwy, kolebawšimu Knjžeto
na wlnách, stlawšj genu zelenau trá-
wu na swých strjbrných březjch, qd-
wawšj geg teplými mhlami pod stjnuem
zelená dřewa; střehal si geg hoholem
na wodě, čegkami na praudech, černad-
mi na wětrech. Ne takli řekla řeka
Stugna? zlý praud magje, požřewši cizj
potoky, i čluny roztřela na křowj. Gi-
nochu Knjžeti Rostislawu - zatwořil
Dnepr temné břehy. Pláče ináti Rosti-
slawowa po ginochu Knjžeti Rostisla-
wu. Unyli kwěty žalobau, i dřewo se tu-
hau k zemi překlonilo, a straky ne-
wstrakotaly. Na sledu Igorowě gezdj
Gzák s Končákem. Tehdá wrani nekrá-
kali, kawice pomlkaly, straky ne-
strakotaly, po wětwj polezaly, toliko datlo-
wé tektem cestu k řece kážau, slawjci we-
sčými pjsněmi swětlo opowjdagj. Mlu-

srebrenyfi breziefi, odievavau jeho teplymi mglami pod sieniju zelenu drevu; strechaze je gogolem na vodre, vajcami na strujafi, vrbadumi na vietrieft. Ne tako-li reze rieka Stagna? huda struju imieja, pogrzi ungi ruvi, i strugy rostre na kustu. Unogu Kniazu Rostislavu zatvori Dniepri temnie berezie. Plavet sia mati Rostislavia po ungi Kniazu Rostislavie. Unyaa cviety chalobuju, i drevu s tugoju k zemli prieklonilo, a ne soroky vtroskotaa. Na sledu Igorevie jezdit Gzak s Konvacom. Togda vrani ne grajafut, galici pomlkoua, soroky ne troskotaa, po loziu polzoua, toliko diatlove tektom puti k riecie kaqut, solovij veselymi piesimi svet poviedajut. Mlvit Gzak Konvakovi: aqe sokol k gniezdu lejit, sokoliqa rostriehtajevie svojimi zlatenymi strielami. Reqe Konvak ko Gzie: aqe sokol k gniezdu letit, a vie sokolca oputajevie krasnoju dieviceju. I reqe Gzak k Konvakovi: aaye

wj Gzak Končákowi: až sokol k hnjazdu poletj, sokoljka rozstřeljme swými zlatými střelami. Rekl Končák ke Gze: až sokol k hnjazdu poletj, a my (dwa) sokolce opautáme krásnou děvicj. I řekl Gzak Končákowi: ač geho opautáme krásnou děvicj, ni nám bude sokolce, ni nám krásny děvice, tu počnau nás (dwa) ptáci bjti w poli Poloweckém.

Rek Bojari chody na Swatoslawowu pšesnotworce, starého wěku Jaroslawowa, Olgowa Kóganě choti: těžko ti hlawa kromě plecj, zle ti tělu kromě hlavy; Ruskey zemi bez Igora. Slunce swjtj se na nebese, Igor Knjže w Ruskey zemi. Děwice pěj na Dunagi. Wigjť se hlasi přes moře do Kyjewa. Igor gede po Boriděwu k swatej Bohorodici Pirogoštj. Strany rddy, hradi weseli, pěwše pjsěň starým Knjžatům, a potom mladým. Peti sláwa Igoru Swatoslawiči, Bug-Turu Wsewolodu, Wladimjru Igorowiči. Zdráwě Knjžata i družina bogowawše za křesťany na pohanské pluky. Knjžatům sláwa i družině. Amen.

jego opulajevie krasnoju dieviceju, ni nanna budet sokolca, ni nanna krasny dievice, to pounut naju ptici biti v polie Poloveckom.

Rek Bojan i hody na Sviatslavlia priestvorca, starago vremeni Jaroslavlia, Oligova Kogania hoti: tiazko ti golovy kromie plevu; zlo ti tielu kromie golovy: Ruskoj zemli bez Igora. Solnce svietit sia na nebesie, Igori Kniazi v Ruskoj zemli. Dievici pojut na Dunaji. Vnjut sia golosi uez more do Kyjeva. Igori jedet po Borichevu k sviatiej Bogorodici Pirogoznej. Strany radi, gradi veseli, prevue piesni starym Kniazem, a potom molodym. Prieti slava Igoru Sviatslavliu. Buj-Turu Vsevolodie, Vladimiru Igoreviciu. Zdravi Kniazi i druzina, pobaraja za fristrjany na poganyja plky. Kniazem slava, a druzinie. Amin.

DIEGOPIISNE PŘIMIETKY.

Bojan byl slavný zpěvec starověký, gehožto písně u veliké vážnosti a jako wzorem pozdějších bývaly. Z nich však se nám nic nezachovalo mimo gmeno, a těch několikos průpovědj w tomto hrdinském zpěwu.

Boris, též u Nestora Swatslawlič, w Rostowských a Nikonských letopisích Wečeslawič nazván. Saudy takové popisuje Tatiščew takto: Odwedli obžalovaného w stan, w němž knjžata shromážděni byli. Všickni sedeli na koberci, obžalovanému pak po přiwjtanj koberec rozprostřeli. Tu wystaupiwe knjžata ze stanu, wsedali na koně, a rozlaučili se; neboť se každý knjže se swými bojarj obzwldštně o usudok radjwal. Zatjm zůstal obžalovaný sám, a žádný geg k sobě nepřipauštěl.

Boričewo, podle Nestorowa svědectwí w Kyjewě na tom mjstě, kde nynj chrám sw. Ondřege stogj.

44 DIEGOPISNE PŘIMIETKY

*Bus, wjtezny knjže Polowecký, za
gehož panowánj. woliké sláwy a moci do-
sáhli Polowci.*

*Čaga a Košcej, Polowečtj knjžata,
gich cena gakoby řekl w českém: za ša-
rapatku, za haljř. Wiz Правда Рускаа
st. 18.*

*Daž-bog, slowansky bůh, ctěn
zwlášt w Kyjewě. Gomu se připisowa-
lo wšeliké štěstj a požehnánj, a šťastnj
lidé za wnuky geho wržáni býwali.*

*Diw, potwora, proměna, diworod,
Ungeheur, předpowjdal wreštenjm swym
nešťestj, gakož i wrány a kawky.*

*Glebů bylo několik, pročez se urči-
ti nemůžo, který se zde mjnj.*

*Glebowna, dcera knjžeto Gleba Ju-
riewiče Perejaslawského, manželka Wse-
woloda Swatoslawiče.*

*Gzak a Končak wyslanj wůdcowě
Polowečtj proti Igorowi. Gegich roz-
howor o sokolci se týče Wladimjra Igo-
rowa syna, genž geště w zagetj wězel,
tento se zamilowal w dceř Poloweckého
Knjžeto Kričaka, kterauž také po wy-*

swobodenj swém, za manželku pogal, a gmenem Swoboda pokřtil.

Igor Swatoslawiĉ narodil se 1151, pogal 1184 dceř knjžete Jarostuwa Wladimjrowiĉe Eufrosinu, a pozůstawił po smrti swé (1202) pát. synů.

Ingwar a Wsewolod, podle ruských pjsém nacházegj se gen. dva synové Mstislawowi, Andrej a Roman.

Izmaslaw, o geho smutném skónčeni mltj rušj letopisowé.

Jaroslav, snad weliké knjže Jaroslav Wladimjrowiĉ.

Jaroslav Wsewolodowiĉ panowal od 1174 až do 1200 w Černigowě. — Knjže Jaroslav, syn knjžete Wladimjra Włodariĉe Halického.

Jaroslawná, manželka Igorowa, dceř knjžete Jaroslawa Wladimjrowiĉe Halického.

Karna a Žla, wůdsowé Poloweckých ord, kteřj Rusii welmi plenili.

Kobiakyi knjže Polowecké, gágž weliký knjže Swatoslaw 1184 nedaleko řo-

ky. Orly porazil, a s jeho dvěma syny a 7000 muži zagal.

Metislav, syn Wladimjruw, tedy Jaroslawůw bratr. Léta 1022 uderil, jakožto Tmutorokanské knjže na Kasogy, gichžto knjže Bedodia geg w saubog wyzwal.

Nemiga, nyní Nemen, mezi Minskem a Polockem, Tatišč. II. St. 119.

Oleg panoval od 1065 až do 1114 w Tmutorokansku welmi nepokogně. Kdo byl Oleg Gorislawič powědomp ne-nj. Olgowiči gsau knjžata pocházegjci od Olga Swatoslawiča.

Owlur, w ruských letopisjch Lawer, kterýž nad Igora s koněm čkal. Tatišč. III. str. 270.

Pirgošť přinesl obraz matky boží z Konstantinopole do Kyjewa, který pozděgi do Uspenského chrámu w Moskwě přenesená byla, a Wladimjraha Bohorodice slowe.

Plesensko, město w knjžatstwj Halickém.

Polowci, (nás Kosmas ge gmenuge

Plawci) národ pohanský kmene Tatarského.

Roman, syn knjžete Swatoslawu Jaroslawiče, mjal swé sjaťo w Kursku; zabít od Polowců.

*Roman Rostislawič weliký knjže, proti Litwanům 1173 tak strašně bogo-
wal, že se mu žádný přjčiti nesměl. Lit-
wané se rozeskrywali po lesjch. Msti-
slaw, o němž se zde mluwj, gest Msti-
slaw Rostislawič, bratr welikého knjže
Romana.*

Rostislaw, mladé knjže, syn welikého knjže Wsewoloda prwnjho, utonul 1093 w Stugně když Rusové při této řece, (nemuhauce k Dnepru) od Polowců poraženi byli.

*Rurik a Dawid synové welikého knjže Rostislawa Mstislawiče, wrstew-
njej Igorowi, byli tehdaž šťastni w
půtkách. Dawid býwal spravedliwý a
maudrý knjže, kterýž uměním napomá-
hal, a we školách řecké a latěnské uči-
tele nákladem svým chowal.*

Stribog, bůh wětrů, tolik co Hřekům

Eol. Viz Popowu a Kajsarowu Mythologii.

Swatopolků bylo mezi ruskými Knjzaty pět, o kterém zde řeč gest, těžko určití.

Šarokan, podle ruských letopisů město při Donci, od něhož Rusové l. 1111 plat brávali, začez nyní mšeno.

Timutorokan, knjžetstwj, náležjvalo dávno k Rusii, až pak w moc Polowcům přišlo.

Trojan, koho tu skladatel mjn, těžko uhodnauti, w Ruské historii není toho gmena. Neníli to Triglav? Snad Řjmský cjsař Trajan? — Aneb snad někaky dobrodruh Trojanský od Ilium?

Weles, bůh stád, gako Hřekům Pan. Zde gmenuge Bojana wnukem Walesowym, tak gako wyše Igora wnukem Trojanowym, a dolegi Olga wnukem Daž-božjm: wšecho w poetickém smyslu, t. g. slawným zpěwcem, dobrým panownjkem, šťastným knjžetem.

Wladimjr starý, gest weliký knjže Wladimjr Swatoslawič.

Wladimjr Wsewolodič, *pondági wě-
žiky knjže přjgmjm Monomach, lěta
1094 od knjžete Olga Swatoslawiče wy-
puzen z Černigowa, panował pak toliho
w Perejaslawu.*

Wsewolod Swatoslawič, Igorůw mlad-
šj bratr, *silau wynjkal, krásan těla se
stkwěl, a wělikostj duše se wzndšel nad
knjžata swěho wěku (Tatišč. III. st. 320).*

Wsewolod, třetj, syn knjže Olga
Swatoslawiče Tmutorokanského, *gchož
lodstwo tak silné bylo, že mohl Wolgu
wesly rozkropiti a Don přjlbicem
wylěti.*

WYSWIETLENJ.

Viesť, *pol. wieszcz, česky wěštj (wěšt-
ěj), illyr. viesht, lat. vaticinus, pochá-
zj od viescu, viescuaju, vaticinor, a viescu
od viem, scio; prwé gest třeba viedieti
a pak viesuati; viescu dawa mohla bý-
ti wo Wseslawu, tak gako viescu ptica,
avis auguralis nie nepodobného nenj.*

Detiatu sokolov bude paňky básno-
tworný obraz, kterýž sľu Bojanových
pjsnj gewj, nenjli dňkazu z tohdegšjch
časů pro gine.

Rokotati, onomatopoeia, toľik co
weliký zwuk wydawati, gako drkotati;
rachotiti, rachotati gort. sloo. spijzněně,
giny však zwak wygadřuge.

Istagnu um křopostija svojeja nenj
prepojasati; prepojasati tež i stignuti
možno uřesla (třjsla, bedra), um toľiko
stignuti t. g. sebrati, sammeln, span-
nen, a wyznam gest takowý gako: Na-
stojte i wes svoj um zhierajte. Rukop.
Kralodworský w Jaroslauu.

Luchny ny potratu byti, pol. lepiej
nam pociontymi byde, illyr. bolje je na-
ma posjechenu biti, rus. лучше намъ по-
рублены бытъ. Komoni, krásny, dobry
kůň, odtud Komonstwo, das Gefolge zu
Pferd.

Spala Kniazia um pohoti, snad
spiala, pol. spiala, illyr. spela, třetj oso-
ba minulého času činně; um gest w acc.
a pohoti w nominativu, se starým wy

shodem na i, gako choti, lani, lodi, tody
pohoti spjala um kniazia, rus. napjnyla
похотѣ уми княземъ. Tak také zaria, sviet
zapala jakoby zaviesaju, oropac, zaslonac,
rus. зареосѣхъ запянула (пань сна-
зань) зарѣсомъ, mrohem poetiditgij
se mi byti zda; nož zárě smětlo zapadla,
též čině. Zda gest mjeta ia gen prostě
a, tak gako w Rukop. rastiekaetia, vrčesa.

Kopie prilomiti, poetice pro boriti
 sia, bití sia, sracati sia.

Glavu prilociti a lubo ispiti Donu,
 poetice pro smerti ili pohredu.

Ne buria sokoly zanese. Galici stady
 hiecat &c. Komoni rrat za Suloju. Zvenita
 slava v Kyjevie &c. To se zdagj byti
 citowane začátky pjsnj Bojanowych;
 tak gako zadu: Trzko ti golovy kromie
 plevni &c. Komuni rrat, koně rehtagj;
 tak gako: a negeden tu komoň. ržal.
 Starob. Sklád. II. Aleks. v. 1202.

Buj tur, buyny zubr, ferox taurus.
 Sviedomi k meti, k metánj, házenj,

sudlicemi a oštěpy ; lépe než kmeti t. g. sedláci neb starci.

Div klišet vrhu dřeva, *pol. dziw, dziworod, rus. a serb. чудо, český potwora, proměna, lat. monstrum.*

Rei lebedi rospušení, *takni, neb, ga- koby řeči: lahubě rospušení.*

Uče-bo (rok ili strogosti) biedy ja- go paset ptie, podobijú vlei grozu varo- tat, *pochybugi že gest to spol. srožie, jariti, geden, Polák má arci zrogi, Rus ale cumporiš (strogij).*

Orli klektom, *onomatop. klektánjm.*

Gevot galit ubudi, *polsky obudził, rus. возбудил. Starob. Sklad. IV. v. 6974 neby mē mohli ze sna ubuditi, a 7606 Králowá Tristrama ubudi smut- ně řkúc: wstaň wzhoru chmtně.*

Rasoszasí střelami, *česk. a pol. roz- sypkéie jako střely, (rus. рассыпалъ) od anti; snad i сутки (hodiny) vlastně gen- sypaej - песочныя часы.*

Ortmami i japonvicami, *cf. ortho- plamus (pannus) ex hibrido ορθοπλου- μος; japonvica se zdá býti spíše Japone-*

serstoff než plášť - спанна.

Cholka, pol. czołko, aksamitowá
auzha stučka okolo hlavy, český bychoň
čelka.

Potrutati, i potrutiti, sekánjm zubě
nadělati, vykazati.

Kaja rany doroga gest gano Hakan
раны дорога.

Stoja milija, hoti namuža byti gina,
než svoja malaja žena t. g. сужруга.

I na kavinu zelenu papelomu postla
gest: и на конину зеленое покрывало по-
стилало (разстилало).

Ude pustyni, iku prikryla gest zdo
pustyni w kom starcho, žen. končeni
gako pol. begini, gospodyn, prorokini,
pani, choti.

Svojih milyh lad, česk. a pol. swoich
milých malženkow (manželů, ohotj), rus.
своихъ милыхъ сужруговъ. Lada gest
bohyně milujících; w Litvě a w Srbšće
geštā gest Lado radostně prokřikowánj w
tanci a zpěwu.

Zlata i srebra potrepati, trpati (мнѣ-
ти) w srb. znamenā nabázeti, accu-

mulare, podle toho by smysl zde býti měl: zlata i stříbra ni málo toho nachováti; nedá se toho však druhým místem zcela užiti: pritřepa slavu dědu svému Vseslavu; a sam pod učenými suity na krovavě travě pritřepan Litovskými meči, neboť ať pritřepa slavu tolik co rozmnožil slavu dobře byti může, pritřepan Litovskými meči ale odpovídá spíše našemu a polsk. przitrzepan t. g. přitlučen, tak jako intensivum pritřepal silnými plky i hrálými meči.

Kajut knazja Igorna, známot gest co gest kajut sia, tedy činná kajut někoho neb ditugi někoho.

Zdaž vino a trudem smiezeno polský trut (trucizna) znamend, nechťelbych odpjrať, gá však nechávám trud ve svém obyčejném významu: těžkost, zármutek, neboť mi to básnický znj: wjno s těžkostj čili zármutkem smjšené, tak jako zlato slovo slézami smiezeno.

Poganyh tlkovin velikyj čenčuk neponjmám jinaké, než: pohanských výkladů (tlumočenj, báchor, powěrčiwych

hádaní) welikau perlu; gestli že cennuk
gestě něco gineho nenj, a i ten způsob
by se w pohanstych obyčejch hledati
musil. Apregujut mja, a chlácholj (la-
hadj) mja.

Čsky bez kníase, podle Admirala
Šiškowa: prkna bez trána.

Debri adoljs: český děbř (dybř);
parostlina mezi horama. Tur. Kron.

Myto pocházj od mýtiti t. g. dřo-
wa wysekdwati, pročez myt, myto zna-
mená tolik čo páseka, wysékané proz-
stranné mýsto. Ze pak kápeč za wyse-
kánj a račenj nových cest nebo mý-
ténj platjwali, pošla z toho daň gmenem
myto, a z toho iněm. Matth.

Gacj wálečnj nástrogowé byli aere-
giry a strikusy, těžko nynj uškodnauti,
že to polské szarszuny ani české kuše a
samostřzjly nebyly, gest patrno, spjše-by-
chom ge s bořjcmi praky, gakožto hru-
bau střelbau, přirownati mohli.

Do kur t. g. do kurópienj, až ko-
hauti (kauři) zpjwagj.

V družie trelie, *rus. въ дружелюбномъ прѣлѣ, čes. ve uhlavném těle, pol. w ludzkim ciele.*

N-rozi nosia im hoboty paout, *snad rozinosa, rohonosi, cornigeri, Hornvieh, prostě woli. Aneb snad: růže nesaucej choboty? zdeby ale již místo slov, pl. ecc. rozia ruské končenj rozi neb pozni pozdnějšj pjsař byl postavil. Poezie by w tom nescházelo: že i w ohobotech gim růže kwatou, a chrabrost gegich na Dunagi xpjwagi. Choboty dle starosl. a čes. zadnj w konec se qužjej djl nob ocas, n. p. u rybnjka, u luk, u pole. Gest-li ale hoboty zde předce ruským významem t. slonové trauby znamenati má, bude gisté i rozi nosia, nosorog neb giny zwěř, pokud však giného rukopisu nebude, zůstane místo tato neyzatmělegšj w celé pjsni.*

Smorci, *rus. сморчок, lat. tromba marina, něm. Wasserhose, česky snad smršť, f. wodnj slaup.*

Diatlove tektom *onomatop. tuka-njm.*

VARIATIO PER JAKO.

Strěym vlkom po zěmli - gako šery
 wlk. — Bizym brlom - gako slwy orel. —
 Skaza slawja - gako slawjk. — Stady
 biehat - gako stida. — Rassutasi strie-
 lami - gako strěly. — Ozak biehit sie-
 rym vlkom - gako šery wlk. — Ili do-
 adra strielami - gako strěly. — Uče ne
 Helomianem jesi - už negsi gako Šela-
 mian. — Tugoju vzdosa - gako tauhq
 wzešly, (t. kosti). — Vstupil drevoju -
 gako panna. — Ne myslja ti preletjeti -
 nemůžeš gako mysl (myšlenka) přeletě-
 ti. Udaly mi syny Glebowy - gako u-
 datnj synow Glebowi. — Dvina bolotom
 teget - gako bldto (bahno). — Skoui vl-
 kom - gako wlk. — Vlkom ryskase - gako
 wlk bchal. — Vlkom puti preryskase -
 gako wlk cestu přebjhal. — Ni pticia
 gorazdu - ani gako pták rychlému. —
 Zegziceju neznajem - gako žežhulka ne-
 známy (t. hlas). — Idut smoreci mala-
 mi - gako mhly. — Poskoui gornasta-
 jem - gako hranosteg (chramosteg). —
 I bielym gogolem - gako bjly hohol (anás)

clangula, Quackerente). — Bosym vlkom - *gako bos wlk.* — Poletie sokolom - *gako sokol.* — Strečase je gogolem - *gako hohol.* — Čajcami na strajah - *gako čegky.* — Černadimi na vietreh - *gako černědi* (anas fuligula, Haubenente).

PONAPRAWENJ.

Str. 44 w poslednj řádce stogj (podlé wydánj Сочиненіи и Переводовъ Росс. Анад. 1805) Kričaka místo Kričaka, gakož w Kyjew. Letopis. : priide (l. 1187) Volodimer iz Polovec s Končakovnoju i stvori svätbu Igori synovi svojemu: Karamzjnowa Ross. Istoria T. III. str. 68.

Str. 47, ř. 6 a 9 Roman a Mstislaw Rostislawiči, má byti : Roman Mstislawič Wolynsky, a Mstislaw Jaroslawič Lucky, neboť dle Nowgorod. Letopis. tito dva Rostislawiči tehdaž již dávno umrli byli. Tamže T. III. str. 211.

W některých wýtiscích str. 3, ř. 12 čti Zpomjnaka-tě místo Zpomjnal-tě. 23, 3 byla debř místo byl adebř. 31, poslední ř. o koně místo o kopj. 31, 3 od z dola : sedmém místo sedném. 35, 2 nynj stáli místo nynj.

~~~~~

**Spruch vom Heerzuge Igor's,  
Igor's Sohn des Swätslaw,  
Enkel des Oleg.**

---

**W**äre es nicht schön, Brüder! zu beginnen mit alten Worten die traurigen Sagen vom Heerzug Igor's, Igor's des Swätslaw-Sohnes. Beginnen soll das Lied nach den Geschichten dieser Zeit, und nicht nach Bojans Erdichtung. Denn Bojan, der Seher, wollt' er jemanden singen ein Lied, so schweifte sein Geist durch Wälder, wie der graue Wolf auf der Erde; wie der bläuliche Adler unter den Wolken. Wohl gedachte die Sage aus der alten Zeit ihrer Kämpfe. Da entsendeten (die Helden) zehn Falken gegen einen Schwarm von Schwänen, wer einen Fang gemacht, sang zuerst ein Lied: dem alten Jaroslaw, dem tapfern Mstislaw, der den Redédja niederhieb im Angesicht der

kassogischen Schaaren, dem schönen Roman, dem Swätslawlitschen. — Aber Bojan, Brüder! liefs nicht zehn Falken gegen Schwanschwärme los, sondern legte seine seherstarken Finger auf die lebendigen Saiten, und von selbst klangen sie Ruhm der Fürsten.

Last uns nun, Brüder, diese Sage vom alten Wladimir bis auf den jezigen Igor beginnen, der mit aller Macht seine Sinne zusammenfaßte, und schärfte sein Herz mit Männlichkeit. Erfüllt vom kriegerischen Geiste führt er seine tapfern Heere ins Polowzerland, zum Kampfe für Rußland. —

Damals blickte Igor auf zur hellen Sonne, und sah von ihr mit Finsterniß alle seine Heere bedeckt. Und Igor sprach zu seinen Gefährten: Brüder und Genossen! besser ist es uns niedergehauen zu werden, als gefangen. Wir sitzen auf, Brüder, auf unsere schnellen Rosse, auf daß wir den blauen Don erblicken! Die Begier umstrickte den Geist des Fürsten, und der Gram verdunkelte seine Blicke. Den großen Don will ich durchwatzen, will, sprach er, dort eine Lanze brechen am Ende des Polowzerlandes mit euch Russen: will mein Haupt dort niederlegen, oder aber trinken mit dem Hel-

me aus dem Don. — O Bojan, du Nachtigall der alten Zeit! O daß du besängest diese Schaaren! kräpfend wie eine Nachtigall im sinnigen Gehölz, schwebend im Gemüth, unter den Wolken; zusammenwehend den Preis beider Zeiten; schweifend auf der Fährte Trojans durch Felder auf Höhen. Du hättest ein Lied dem Igor singen sollen, dessen Enkel. Nicht der Sturm vertrieb die Falken durch weite Gefilde; Dohlenschwärme laufen zu dem großen Don; du göttlicher Dichter Bojan, Weles Enkel, du hättest es besingen sollen! — Rosse wiehern hinter der Sula. Preis erschallt in Kiew, Hörner hallen in Nowgorod; Fahnen ragen in Putiwl. Igor harret des lieben Bruders Wsewolod. Und es sagte ihm der starke Ur Wsewolod: Mein einziger Bruder, mein einzig helles Licht o Igor! Beide sind wir Swätslawlitschen. Sattle, Bruder, deine schnellen Rosse, auch die meinigen sind (dir) bereit, sind voraus bei Kursk schon gesattelt; und meine Kurjaner sind des Wurfes kundig, eingewindelt beim Trompetenschalle, eingewieget unter Helmen; und des Speeres Spitze both die Nahrung ihnen. Sie kennen die Pfade, kennen die Schluchten; haben

die Bogen gespannt, die Köcher geöffnet, die Säbel geschärft, sie selbst springen wie graue Wölfe im Gefild; wollen sich Ruhm gewinnen und Preis dem Fürsten. — Da trat Igor der Fürst in den goldenen Bügel, und ritt durch das weite Feld hin. Die Sonne vertrat ihm den Pfad durch Finsterniß, warf hinter seinen Schritten dunkle Schatten, die bange Nacht erweckt mit Grauen ihm die Vögel, das Heulen des Wildes in ihrem Stand. — Ein Ungeheuer schreit im Wipfel des Baumes, heißt aufhorchen das unbekannte Land an der Wolga, am Meere, an der Sula, am Surog, und am Chorsun, und dich, Göze von Tuntorakan. Die Polowzer aber rannten auf ungebahnten Wegen zum großen Don; es quicken die Wagen um Mitternacht; du würdest sagen, zerstreute Schwäne seyn es gewesen. Igor führt seine Heere zum Don, denn schon weiden sich an seiner Noth die Vögel. Auch erwecken die Wölfe durch ihr Geheul Grauen in den Klüften; Adler laden klappernd das Wild zu den Knochen; Füchse schreien ob den rothen Schilden. — O Rußland! schon bist du hinter Schelomen. Lange schon dämert die Nacht, die Abendröthe verhüllte

das Licht; Nebel bedecken das Gefild, eingeschlummert ist der Schlag der Nachtigallen, aufgewacht ist das Gekrächz der Dohlen. Die Russen schlossen die weiten Flächen mit ihrem rothen Schilden, Ehre sich, dem Fürsten Ruhm zu gewinnen.

Früh des Morgens am Freitag zertraten sie die heidnischen Schaaren der Polowzer, und zerstreuten sich wie Pfeile durchs Gefild. Erbeuteten schöne Polowzer-Mädchen, mit ihnen Gold, Teppiche und kostbaren Sammet; mit Ortmern Japaneserstoffen, und mit Pelzen begannen sie Brücken zu schlagen über Sümpfe und morastige Orte, und mit allerlei Geräthe der Polowzer. Die rothe Standarte, die weisse Fahne; die rothe Binde, den silbernen Stab dem tapferen Swätslawlitschen! „Im Felde schlummert Olegs tapfere Brut, weit ist sie weggeflogen; nicht zur Unbillward sie geboren; nicht dem Falken, nicht dem Geier, noch dir, schwarzer Rabe, heidnischer Polowzer! — Gsak läuft wie ein grauer Wolf, Kontschak bereitet ihm die Bahn zum grossen Don.

Den andern Tag sehr frühe verkündet blutige Morgeuröthe das Licht; schwarze Hasegelwolken entsteigen dem Meere, zu bedecken

die vier hellen Sonnen. Aus ihnen zittern hervor bläuliche Blize, heftiger Donner entstand; der Regen schoß gleich Pfeilen her vom großen Don. Und da splitterten die Lenzen und da schlugen die Säbel an die Helme der Polowzer am Flusse Kajala, beim großen Dov. — O Rußland! du bist nicht mehr Schelomen gleich! Stehe! die Winde, Stribog's Enkel, wehen vom Meere her wie Pfeile auf die tapfern Schaaren Igors. — Die Erde erbebt, trübe strömen die Flüsse, Staub bedeckt die Felder, und die Fahnen rauschen. Polowzer kommen heran vom Don, vom Meere; von allen Seiten umringen sie der Russen Schaaren. Die Söhne des Bies umzingelten mit Gebrüll die Felder, die tapfern Russen aber umschanzten sich mit ihren rothen Schilden. — Du starker Ur Wsewolod! du stehst in der Schlacht, sprühest Pfeile auf die Heere; Donnerst an Helme mit stählernen Schwertern. Wo der Ur hin sprang, wo sein goldner Helm erstrahlte, da liegen auch heidnische Polowzer - Häupter, gespalten mit gehärteten Säbeln die owarischen Helme, von dir du starker Ur Wsewolod! — Welche tiefe (Bahn der) Wunde Brüder! Vergessen hat er Ehre und

Leben, Tschernigow die Burg, und der  
 Väter goldenen Thron; seine geliebte Braut,  
 die schöne Flebomna, ihre Weise und Sitten,  
 Vergangen sind die Zeiten Trojans, —  
 verstrichen Jaroslams Jahre. Fort sind die  
 Schaaren Olegs, Olegs, des Swätslawlits-  
 schen. — Dieser Oleg schmiedete mit sei-  
 nem Schwerte Zinietracht, säte Pfeile durch  
 die Lande umher. Er tritt in den goldenen Bü-  
 gel in der Stadt Tmutarakan; diesen Ruf hörte  
 der alte große Jaroslam, Wsewolods Sohn.  
 Wladimir aber verstopfte sich an jedem Mor-  
 gen in Tschernigow die Ohren; den Boris  
 hingegen, den Wätscheslawitschen führte der  
 Ruhm zu Gericht; und er breitete auf einer  
 Pferdehaut eine grüne Decke, wegen der  
 Beleidigung Olegs, des tapferern und jungen  
 Fürsten. Von dieser Kajala entboth Swäto-  
 polk seinen Vater mitten durch die ungari-  
 schen Reiter zur heiligen Sophie nach Kiew.  
 Damals ward der Keim gelegt bei Oleg, dem  
 Gorislawlitschen, der erwuchs in Fehden;  
 unterging das Leben des Enkels Dashbog's,  
 und in den Fehden der Fürsten wurde den Men-  
 schen ihr Alter verkürzt. Selten jauchzten da-  
 mals im Russen-Lande die Ackerleute, es  
 krächzten die Raben, sieh um Leichen thei-



heid; sicher schwebten Dohlen ihr Geschwänz  
an, wenn zum Fraße sie flogen. — So ward  
da in jenen Krlügen, so bei jenen Heeren,  
zügen, und nie war ein solcher Krieg erhört;  
Vom Morgen bis zum Abend, vom Abend  
bis zum Morgens fliegen gehärdete Pfeile,  
donnern Säbel an Helme, krackten stählorne  
Spere in unbekannten Gefild mitten im Po-  
lowser-Lande. — Die schwarze Erde unter  
den Hüfen war mit Knochen besetzt, begos-  
sen mit Blut, und zum Gram giengen jene  
auf im Rußlande. — Was sucht mir, was  
schallt mir so früh vor der Morgenröthe?  
Igor wendet die Schakien, denn es dauert  
ihm sein lieber Bruder Wsewelo. Sie schlu-  
gen sich einen Tag; sie schlugen sich den  
zweiten; am dritten Tag gegen Mittag senk-  
ten sich die Banner Igors. Da trennten sich  
die beiden Brüder am Ufer der schnellen  
Kojala. Da mangelte es am blutigen Wein,  
da endigten den Schmaus die tapfern Russen.  
Ihre Gäste haben sie getränkt, und sie sel-  
ber sanken nieder für ihr Rußland. — Das  
Gras senkte sich vor Leid, und die Bäume  
neigten sich vor Gram zur Erde. Schon Brü-  
der kam sie heran, die unselige Stunde; schon  
bedecket Oze die Heeresmacht, Unheil es.

stand in den Schaaſen des Enkels Daſie  
 bog's. — Er (der Enkel) trat gleich einer  
 Jungfrau in Trojans Land, und das Unheil  
 ſchwirrte wie mit Schwamensittigen ob dem  
 Maren Meere beim Don sich ſchwingend,  
 und rief nördliche Zeiten herbei. — Es  
 gab keine Fehde der Fürſten gegen die Hori-  
 den mehr, denn Bruder ſprach zum Bruder:  
 Dies iſt mein, aber auch jenes iſt mein.  
 Und es begannen die Fürſten für kein  
 Kleines ſo wichtige Worte zu ſprechen  
 — und Anruhr wider ſich zu ſchüt-  
 teln. Die Heiden aber zogen von allen Sei-  
 ten ſiegleich heran gen Rußland. O weit  
 hin drang der Falke das Gevögel hin zum  
 Meere ſcheuchend, doch des tapfern Igors  
 Schaar weckt er nicht. Hinter ihm ſchrie Kara-  
 na und Shla, Hefumher im Rußen Lande, Brün-  
 de ſchwingend im flammigen Horn. Der Rußen  
 Frauen weinten und ſagten: Ach wir  
 dürfen an unsere lieben Gatten mit keinem  
 Gedanken denken; ihrer uns nimmermehr  
 erlänern; nimmer werden wir ſie mit unſern  
 Augen erſchauen, und Gold und Silber wer-  
 den wir kein Körnlein uns erſparen. Auf-  
 ſtöhnte, Brüder! Kiew vor Kummer und  
 Tſchernigow vor Unfällen; Angst ergoß ſich

über Rußland; heisse Schauer fließen mitten durch der Russen-Land. Die Fürsten selbst schmiedeten wider sich Aufruhr; die Heiden aber sprengten siegesprangend gegen Rußland und erhoben Steuern, ein Eichhorn von jedem Hof. Denn diese zwei tapfern Swätslawitschen, Igor und Wsewlood, erweckten nun das Unrecht, das eingeschläfert hatte ihr Vater Swätslaw, der drohende Großfürst von Kiew. Er war der Schrecken aller, wenn er heranrafselte mit seinen kräftigen Schaaren und seinen stählernen Schwertern. Er zog wider das Land der Polowzer, trat Hügel und Thale nieder, trübte Flüsse und Seen, trocknete Bäche und Sümpfe aus, und den Heiden Kobiak rifs er aus der Meeres Biegung aus den starken eisernen Polowzer-Schaaren wie der Sturmwind heraus. Und es fiel Kobiak in der Stadt Kiew in dem Gemache Swätslaw's. — Da singen Teutsche und Venetianer, da singen Griechen und Mähren den Ruhm Swätslaw's und betrauern den Fürsten Igor, welcher den Kern (Rußlands) in den Grund versenkte der Kajala, des Polowzer-Flusses, und russisches Gold hineinschüttete. Da setzte sich der Fürst Igor aus seinem goldnen Sattel, und setzte sich in

den Sattel Koschtscheja. Die Mauern der Städte bebten, und aller Frohsinn sank. — Und Swätslaw sah einen traurigen Traum. — In Kiew auf den Höhen — sprach er — habt ihr diese Nacht am Abend mich bekleidet, mit schwarzer Decke auf einem Bett von Eichenholz. Sie schöpften mir blauen Wein mit Gram gemischt, schütteten mir aus leeren Köchern altheidnische Sphersprüche, und eine große Perle in den Schooß, und streichelten mich, — Schon sind die Bretter ohne Balken auf meinem goldgewipfelten Thurme. Die ganze Nacht vom Abend an krächzten Raben des Bus, bei Plesensko war eine Thalau im Umbug in Kisan. Soll ich nun nicht hinabsenden zum blauen Meere? — Da sprachen die Bojaren zum Fürsten: O Fürst! der Gram hatte deinen Sinn gefangen. Siehe nun! Zwei Falken flogen hinab vom väterlich goldnen Sitz, zu erobern die Burg Tmutarakan, oder, aber auszutrinken mit dem Helme den Don. Schon haben sie mit den Säbeln der Heiden den Falken die Flügel gestutzt, sie selbst in eiserne Fesseln geschlagen. Finster war es am dritten Tage; zwei Sonnen wurden verfinstert, beide purpurne Säulen sind erloschen, und mit ih-

und wurden die zwei jungen Mönche, Oleg  
 und Swätslaw in Finsterniß gehalten. Am  
 Hufe! Kajala deckte Finsterniß das Licht,  
 durch Rußland verbreiteten sich die Polow-  
 zer wie ein Pantherrost. Ins Meer versen-  
 ken sie alles, und mehrten die Wuth des  
 Chans. Nun wandelte sich Ruhm in  
 Schmach, nun stürzte Noth über den Ufer-  
 stich herein; Ungeheuer tosten über Erde.  
 Und sieh! schöne Gothenjungfrauen erhoben  
 ihren Gesang am Ufer des blauen Meeres,  
 Klagend mit russischem Golde singen sie  
 die Thaten des Bius, und beschwichtigen die  
 Rache Schiwokien. Aber unser Kreis kennt  
 keine Freude. Da entströmet Swätslaw gold-  
 nes Wort, gemischt mit Thränen, und sagt:  
 Oheim Vetroiu, Igor und Wawelod! Früh  
 begannet ihr das Polowzer-Land mit dem  
 Schwerte zu bedrücken, und ihr suchtet euch  
 Ruhm. Allein ihr habt nicht mit Ehre ge-  
 schaff't, sondern zur Unehre habt ihr Hoch-  
 geblut vergossen. Eure tapfern Helden  
 sind von hartem Stahl geschnitten, und im  
 Thode verhärtet. Das habt ihr meinen sil-  
 bergrauen Haaren beizuliebt? Immer sehe  
 ich herrlichen meinen Bruder Jaroslaw, den  
 starken, Muth- und Heldenreichten mit der

leichtnigewachsenen Männern, mit den Megiten,  
 der Tataren und den Schelbiren, und mit  
 den Taptschaken, Korygen und Olberen.  
 Ohne Schilde mit den Lanzen zwängen  
 schreiend wie die Schaafe, singend den  
 Hahn ihrer Ahnväter. Aber ihr Spruch: wir  
 alle sind wollen und armenen, den frühern  
 Baben wollen wir alle zu geringen, und ge-  
 meinsam neuen uns erschüttern. Und wär's  
 ein Wunder, Bräuten! wenn ein Alter sich  
 verjüngte so, daß der Falk im Walde  
 horstet, schließt er hoch, hernach alle Vö-  
 gel, und list seinem Nestknecht Unheil wi-  
 derfahren. Aber das ist schlimm, daß die  
 Fürsten nicht mit uns zusammenwirken;  
 unserer Zeiten Hoffnung ist an Nichts ge-  
 worden. Siehe, Uris stöhnt unter den Polow-  
 ned-Erbey und Wladimir unter ihren Stet-  
 zeln! Noth und Bedrängniß bedrückt Gleba Sohn.  
 Olginskoj Fürst Wsewolod! solltest du nicht  
 wie ein Gedanke vom Weitem herbeifliegen,  
 um des Vaters goldenen Thron zu schirmen?  
 denn du kannst die Wolga mit Rudern zerstän-  
 gen, und den Don mit Heilfen ausschöpfen. —  
 Wenn du noch wärest, so gälte Tachaga eine  
 Negta, und Kuschtschej einen Rasan; denn du  
 kannst an fernen Leute mit lebendigen Schö-

reschisen schiessen, wie die tapfern Söhne  
 Glebs. Du muthiger Rurik und David!  
 Schwammen nicht eure vergoldeten Helme  
 im Blute? brüllte nicht euer tapferes Gefol-  
 ge gleich Uren, verwundet mit gehärteten  
 Säbeln im unbekannten Gefilde? steigt ihr  
 Herren, in die goldenen Bügel für die Unbill  
 dieser Zeit, für Rußland, für die Wunden  
 Igors, des muth'gen Swätlawitschen. Du  
 Demourys Jaroslav von Halia! hoch sitztest  
 du auf deinem goldgemachten Throne;  
 schirmend die aufgrühen Berge mit deinen  
 eisernen Schützen; vereenend der Könige  
 den Pfad, verheßend den Zugang des Demou,  
 Lasten werfend über die Wolken hinaus.  
 Gericht haltend bis an die Donau hin: Furcht  
 vor dir durchstehet alle Lande, du öffnest  
 Kiew's Thor, dein Geschloß vom goldenen  
 Thron der Väter trifft Sultane hinweg fernem  
 Ländern. Triff o Herr, den Koschtschek  
 und den Heiden Koschtschek, triff zur Rache  
 für Rußland, für die Wunden Igors, des  
 muth'gen Swätlawitschen. Und du, starker  
 Roman und du Matislaw, eucht tapferes Herz  
 treibt euren Sinn zur That. Hoch durch  
 die Fluthen strebst du zur That in deiner  
 Kraft, gleich einem Falken, der in Lüften

schwebend stehend, das Gefügel muthig zu  
bekämpfen, denn ihr habt eiserne Schuppen-  
Bänder unter Byzantiner-Helmen. Vor euch  
erschreckte die Erde, und viele Länder  
des Chans, Lituan, die Litwägen, Deremok,  
und die Polowier wuschen ihre Spässe weg;  
und beugen ihre Häupter unter diesen ethio-  
pischen Schwerten. — Aber wann Fürst Igor?  
das Licht des Sonnen verdeckte, und der Baum  
verlor sein Laub in milder Umheit; zu der  
Reise, an der Solt theilten sie die Burgen mit-  
einander, und das tapfere Heer des Igor  
kam hoch. Niemand weichen. Der Don rüst  
der Fürst zu, und die Fürsten auf zum  
Sieg. — Die captern Fürsten, Digowitschen  
sind, gerüst zum Waffenkampf; Ingwar und  
Wscheloch, und die drei Metislawitschen;  
nicht Geschäftig, eines schlechten Nestes.  
Hundert Hände such der Glückswandel-  
baren Auspruch erbaute. Ha wie schön  
sah feur-goldne Helme, vorse Lechenspieß  
und Schilder. — Verarmet die Thore des Lan-  
des mit, eukem scharfen Pfeilen, kämpfe für  
Rusland, für die Wunden Igor, des muthi-  
gen Switslawitschen. — Nun strömt die  
Sula nicht mehr in silbernen Streifen zur  
Bug-Fersjawa; und die Dwina fließt dort



zu den schrecklichen Polowanen nach dem  
 -Gedächtniß der Heiden, trübe wie ein Sumpf.  
 -Der einzige Hülfe, Sohn des Wasilak,  
 -sücht mit seinen scharfen Schwertesedrü-  
 -sen der Litauer Helde, fügt neuen Ruhm  
 -zum Ruhm seines Vaters, Woslaw, der hier  
 -ward unter rothen Schilden auf Göttern  
 -Geseh'n gestreut durch litauische Schwer-  
 -ter. Er saß sich auf ihr Bett und  
 -spricht: Solche Schwestern, Fürst, haben die  
 -Vögel befocht mit ihrem Fluge, und wil-  
 -de Diener gelegt ihr Blut. Der Bruder  
 -Brüderkinder, was antwortet, doch der ed-  
 -lere, Woslaw's Sohn, hauchte aus des  
 -geheils Seele ausdruck saplen halbe durch  
 -den goldenen Halsring. Die Stimmen verhall-  
 -ten, die Trommeln sank. Trompeten schall-  
 -ten her von Goreda. Da Jaroslaw, der  
 -alle Enkel Woslaw's senket seine Blinde,  
 -steckt die sturthigen Schwert, ein. Mir  
 -seid abgewichen von der Wasir's Heide.  
 -Denn ihr mit euren Helden hält an der die  
 -Helden gegen Rußland aufgemast, und ge-  
 -gen Woslaw's Heide. Was für Gewaltthaten  
 -erlitten wir von den Polowanen! In eis-  
 -ernen Zeitalter mit Trojan warf Woslaw  
 -das Leinwand hind ihm, stundig Jüngfrau!

Dieser wüthete sich mit dem Sporen an das  
 Ross; sprengte zur Burg Kiew und stieß  
 mit dem Lanzenspitze an den goldenen  
 Thron von Kiew. Er sprengte von da weg  
 wie ein gewaltig Thier am Mitternacht aus  
 Bielgorod; Abends mit blauem Nebel hüllend;  
 früh aber legte er die Mauerbrecher an  
 die erste Mauer von Nowgorod; zerstörte den  
 Stuhl Jaroslaw; sprang wie ein Wolf in  
 die Nemighorod Dudsak. Er standes Ne-  
 mita breitet sich aus; die Köpfe gleich  
 Gerben; schon dort mit aufstehenden Flügeln.  
 Und an jener Tonne ließen sie ihr Leben,  
 wie ein Abendschiff und dem Kiebs. Der  
 Neidig, blutige Ufer waren mit Verenden  
 bestet; bestet mit Knochen der Rusländer  
 Söhne. Bist Waslaw (hies) Gericht ob  
 Morschak, ordnete den Fürsten die Bürgen;  
 sprachet sprachet in der Nacht gleich einem  
 Wolf ruhend, von Kiew kam er vor dem Hah-  
 nend in Trifunskan dem großen Chers-  
 gewann; er laufet wie ein Wolf den Weg ab.  
 Bistoren glänzen man im Holotsk, die Morte  
 früh bei den heiligen Saphie mit den Glock-  
 ken. Er aber hört in Kiew seinen Schall.  
 Und wenn auch die prophetische Seele in  
 einem fremden Körper wohnte, so hat

er doch nur zu oft Trübsal erlitten. —  
 Diesem sang Bojan schon früher ein sinn-  
 ger Seher, und sagte: Nicht der Kluge,  
 noch der Hurtige, und wär er hartig wie  
 ein Vogel, vermag Gottes Fügungen entgegen.  
 O senke Rußland, senke, denkst du deiner  
 frühern Zeiten, deiner ersten Fürsten. Den  
 alten Wladimir zu fassen an die Berge  
 Kiwse, wenn nicht möglich; seinen Fahnen ein-  
 set an Putik gekommen, die andere an Da-  
 wid., Und Horatich ackert ihnen ferne Fla-  
 nen, und den Kreis ihrer Sphäre singt man  
 an der Donau. —  
 Jaroslawa's Stimme ertönt. Wie der  
 Guckguck seinen Laut giebt, sie in der Frühe;  
 fliegen weiß ich, sprich, wie ein Guck-  
 guck längst der Donau; tauchen werde ich  
 den Biberärmel in den Fluß Kajala, trock-  
 nen werde ich dem Fürsten seine blutigen  
 Wunden am erstarrten Körper. Jaroslaw-  
 na weinet früh in der Burg Putiw auf dem  
 Hügel, also klagt sie: Wind o Wind! wa-  
 rum o Herr! wehst du so gewaltig? won-  
 nuführst du die Geschosse des Chans auf dei-  
 nen harmlosen Schwingen, den die Schaaren  
 meines Geliebten? War dir's zu geringe un-  
 ter den Wolken, ob den Bergen zu wehen,

Schiffe wogend auf dem bläulichen Meere?  
 Warum verweh'st du Heer, meine Freude,  
 über das Gras hin? Jaroslawna weinet früh  
 auf dem Söller der Putiwls Burg. O hoch-  
 berühmter Daepr, du hast durchbrochen die  
 steinigten Berge durch das Polowzerland,  
 du wiegtest auf dir die Schnabelschiffe Swat-  
 slaws wider des Kobiaks Schaar. Trage o  
 Herr in sanfter Bewegung, mein Liebchen  
 zu mir, auf daß ich am Morgen nicht  
 Thränen ihm nachsende in's Meer. Jarosla-  
 wna weinet früh auf dem Söller zu Putiwls,  
 also klagt sie: Helle und dreimal helle Son-  
 ne! allen bist du warm und schön. Wozu,  
 Herrscherin, breitest du aus deinen bren-  
 nenden Strahl über die Heere meines Gat-  
 ten? Im wasserlosen Gefild hat ihre Bogen  
 der Durst ausgetrocknet, und die Sehnsucht  
 ihnen die Köcher verschlossen.

Auf schwillt das Meer um Mitternacht,  
 Wassersäulen schweben durch die Nebel;  
 Igor, dem Fürst zeigt Gott die Pfade aus  
 dem Polowzerlande gen Rußland zum gold-  
 nen Thron der Väter. Es erlosch die  
 Abendröthe; Igor schläft, Igor wacht, Igor  
 misst in Gedanken die Gefilde vom großen  
 Don bis zum kleinest Donau. Um Mitter-

nacht mein Ross? — Owlar puff über dem Flusse, heisset den Fürsten achtsam seyn. Fürst Igor war nicht da. Es bräust und dröhnte die Erde, es räuschte das Gras, der Polowzer Zelte steigen empor. Fürst Igor springt gleich einem Hermelin zum Schiffe, gleich dem Taucher in das Wasser; schwingt sich auf schnelle Rofs, und springt herab von ihm dem hurtigen Wolfe gleich, und läuft zur Mündung des Donez, und liegt wie ein Falke in Nebel gehüllt; tödtend Gänse und Schwäne zum Früh-, Mittag- und Nachtmal. Die weil Igor gleich dem Falken flog, lief Wlur wie ein Wolf, triefend vom kalten Thau. Doch zersprengten sie ihre schnellen Rofs. — Fürst Igor, sprach zu ihm der Donez: Ruhm hast du genug, Kontrschak genug des Aergers, und Rußland an dir Freude! — Igor sprach: O Donez! Auch du hast nicht wenig des Ruhms, wiegend den Fürsten auf deinen Wellen, grünes Gras ihm bettend auf deinen silbernen Ufern; ihn umhüllend mit laulichen Nebeln, unter dem grünen Schatten der Bäume. Ihn bewachend gleich dem Gogol in dem Gewässer, wie Kälbize auf Strömen, wie die Schwarz-ente in den Lüften. — Sprach nicht auch

also der Fluß Stugna mit dem armalichen  
 Riussal, der fremder Bäche viele verschlingt,  
 und Mähne zerschneidert an dem Ge-  
 sträuch. Dem Fürsten-Jüngling, Rostislaw  
 sperrte der Dnepr die dunkelen Ufer. Es  
 weinet die Mutter Rostislaw, weint um  
 den Jüngling Rostislaw. — Es verblich die  
 Bläthe vor Schmerz, die Stämme neigten vor  
 Kummer sich nieder zur Erde, es verstummte  
 der Elstern Geschwätz. — Auf der Fährte  
 Igore reitet Gsak, mit Kontschak. Damals  
 krächzten nicht die Raben, die Dohlen ver-  
 stimmten, die Elstern schwatzten nicht,  
 sprangen auf Aesten hin und her, nur die  
 Spechte zeigten durch ihr Klopfen den Weg  
 zum Fluß, Nachtigallen verkündeten durch  
 frohe Gesänge das nahe Licht. — Da spricht  
 Gsak zum Kontschak: Bis der Falk ins Nest  
 fliegt, so werden wir den Jungen mit un-  
 serm vergoldeten Pfeilen erschossen. Kont-  
 schak sprach zum Gsak: Bis der junge Falk ins  
 Nest fliegt, werden wir den Jungen fesseln  
 durch eine schöne Maid. — Darauf entgegenete  
 Gsak dem Kontschak: Wenn wir den jungen  
 Falken fesseln durch die schöne Maid, so ha-  
 ben wir dann nicht den jungen Falken noch

die schöne Maid, und die Bräut schlägt uns  
in unserem Polowzer-Lande.

Bojan sang auch die Züge wider  
Swätslaw; Liederdichter der alten Zeit; wi-  
der Jaroslaws, Olegs, und Kugans: Braut:  
Schlimm wohl ist's dem Haupte, sonder Schul-  
tern, schlimm dem Leibe ohne Haupt, schlimm  
dem Lande der Russen ohne Igor. —  
Die Sonne strahlt am Himmel, Fürst Igor  
ist in Rusland. — An der Donau sin-  
gen Mädchen, ihre Stimmen wehen übers  
Meer gen Kiew. Igor reitet über Borit-  
schewo zur heil'gen Gottes Mutter von Piro-  
goschtsch. — Ringen jubeln alle Lande,  
es frohlocken die Burgen; singen Lie-  
der den alten Fürsten, dann den Jungen. —  
Laßt uns singen: Preis dem Igor, dem  
Swätslawitschen, und dem muthigen Ur-  
Waewelod, und Wladimir, Igors Sohne! —  
Heil den Fürsten und ihren Genossen, die  
da kämpften für die Christen gegen Heiden-  
horden. Preis den Fürsten sammt ihren  
Scharen! Amen.







Stanford University Libraries

3 6105 124 435 970



PG

3300

S6

1821

**Stanford University Libraries**  
**Stanford, California**

**Return this book on or before date due.**

---

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

